Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

города Владимира

«Средняя общеобразовательная школа № 44»

Педагогический опыт

Тема:

**«Социальное проектирование**

**как эффективный способ формирования**

**коммуникативных универсальных учебных действий**

**младших школьников»**

Таланова Елена Александровна

учитель начальных классов

МБОУ г. Владимира «СОШ №44»

Владимир 2014

**Оглавление**

**Стр.**

1. Наименование опыта 2
2. Условия возникновения и становления опыта 2
3. Актуальность и перспективность опыта 2-4
4. Ведущая педагогическая идея 4
5. Теоретическая база опыта 5-8
6. Новизна опыта 9
7. Технология опыта 9- 25
8. Результативность опыта 25-39
9. Адресная направленность 39
10. Библиография 40-41
11. Приложение 42

**1.Наименование опыта**

Тема опыта:

«Социальное проектирование как эффективный способ формирования коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников».

1. **Условия возникновения и становления опыта**

С 2010 года автор работает по УМК «Перспективная начальная школа», где уделяется большое внимание проектной деятельности. УМК создаёт благоприятную почву для формирования коммуникативных умений и навыков.

Изучение научно-педагогических публикаций по данной теме, анализ результативности работы по теме самообразования: «Развитие творческих способностей младших школьников через проектную деятельность» (2006 – 2010 год), активное участие в муниципальной методической работе натолкнули на идею формирования опыта.

Предпосылкой возникновения опыта являются противоречия:

1) Между предъявляемыми требованиями к формированию коммуникативных навыков и их реальным уровнем развития младших школьников.

2) Между непревзойденным значением игры в жизни ребёнка младшего школьного возраста и недостаточным использованием игры как фактора формирования коммуникативных УУД у детей 6-10 лет.

3) Между потребностью детей в общении и ограниченными возможностями общения.

Но, несмотря на огромный интерес педагогов и психологов к проблеме формирования коммуникативных УУД у детей 6-10 лет, она недостаточно разработана и представлена в практике начального образования.

Сложившиеся противоречия в школе, индивидуальные особенности класса побудили автора взяться за решение проблемы формирования коммуникативных УУД младших школьников через социальное проектирование.

1. **Актуальность и перспективность опыта**.

В основе ФГОС[[1]](#footnote-1) лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

«переход к стратегии *социального проектирования* и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня личностного и познавательного развития обучающихся»

«обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования»

«разнообразие организационных форм… обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности»

Что нужно человеку 21 века?

* Результативно действовать в меняющихся условиях и новых ситуациях;
* Принимать самостоятельные и ответственные решения
* Конструктивно взаимодействовать с другими людьми

Как добиться того, чтобы научить детей успешно адаптироваться к новым социальным условиям, свободно мыслить, продуктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в различных, в том числе проблемных ситуациях? Как добиться того, чтобы учебный труд был не принуждённым, чтобы он был потребностью и желанием в приобретении знаний?

Педагоги стоят перед необходимостью моделирования образовательного процесса через практико-ориентированную, общественно значимую деятельность.

Младший школьный возраст очень благоприятен для овладения коммуникативными навыками в силу особой чуткости к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению. Поэтому формирование  коммуникативных УУД учащихся – одна из важнейших и актуальных задач учебно-воспитательного  процесса в  школе*.*

Для младшего школьника, только входящего в образовательную среду, освоение норм социального поведения имеет большое значение. Начиная обучение, ребенок впервые сталкивается с социальной деятельностью, результаты которой оцениваются окружающими социально значимой оценкой. Общество впервые начинает предъявлять ему жестко заданные требования. В ответ на них ребенок вырабатывает определенные способы и стратегии поведения в обществе. Усвоенные в детстве стратегии закладывают фундамент социального поведения и во многом определяют его в дальнейшей жизни.

Данный опыт способствует выполнению социального заказа общества и школы, обеспечивает решение задач, стоящих перед ней.

Опыт актуален по ряду причин:

1) Современному обществу требуются образованные люди, не столько вооруженные знаниями, сколько умеющие их добывать, приобретать опыт решения проблем по нахождению и применению знаний в конкретной ситуации.

2) Дошкольный и младший школьный возраст - наиболее значимый период для вхождения в мир социальных отношений, для процесса социализации, который Л.С. Выготский рассматривал как «процесс врастания в человеческую культуру»[[2]](#footnote-2). Современные же дети оказываются под пагубным влиянием детской псевдолитературы, агрессивных фильмов и разрушающих психику телепередач. Включение детей в увлекательную социально значимую проектную деятельность позволяет формировать у детей познавательный интерес, качества поисковой и творческой деятельности, столь необходимые для успешного обучения и развития.

3) Проектная деятельность, расширяя социально-познавательное пространство детей, удовлетворяет их потребностям в коллективных видах деятельности. Дети учатся работать в коллективе разновозрастного состава, активнее сотрудничать с взрослыми (воспитателями, педагогами, родителями, сотрудниками библиотеки, музея и т.д.).

4) Приобщение к деятельности по изучению истории, искусства, природы, экологических проблем помогает воспитать личность социально направленную, устойчивую, гармонично развитую, осознающую свои корни, историю и культуру. Эта деятельность поможет ребенку избежать впоследствии душевной пустоты, ведь воспоминания детства остаются самыми яркими и живыми.

5) Школа предъявляет к ребёнку новые требования в отношении коммуникабельности речевого развития.

1. **Ведущая педагогическая идея**

Определить педагогическую идею позволил анализ противоречий, сложившихся в современной системе образования.

Ведущая педагогическая идея – систематическое использование социальных проектов является эффективным способом формирования коммуникативных УУД младших школьников.

1. **Теоретическая база опыта**

**Глоссарий темы:**

**Универсальные учебные действия –** способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта, совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.[[3]](#footnote-3)

**Коммуникативные действия** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.[[4]](#footnote-4)

К коммуникативным действиям относятся:

— планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

— постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

— разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

— управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;

— умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

**Проект** - способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться практическим результатом. (И. Д. Чечель)

**Социальный проект -** сконструированное инициатором проекта нововведение, целью которого является создание, модернизация или поддержание в изменившейся среде материальной или духовной ценности, которое имеет пространственно-временные и ресурсные границы и воздействие которого на людей считается положительным по своему социальному значению.[[5]](#footnote-5)

В 2001 году Курбатов В.И. дал определение социальному проектированию, которое и по сей день остается актуальным. С**оциальное проектирование** – это процесс конструирования системы социальных действий, направленных на преодоление существующих социальных проблем, на позитивные изменения, на развитие социальной ситуации.[[6]](#footnote-6)

Социальное проектирование - термин, который в России стал употребляться относительно недавно - с 70-80-х годов прошлого века. Хотя, как отмечает автор одной из ранних работ по методологии социального проектирования, В.М. Розин, первую попытку разработки глобального социального проекта осуществил еще Платон, разработав учение об идеальном государстве.[[7]](#footnote-7)

Теоретические основы социального проектирования были проанализированы в работах Н.А. Аитова, Г.А. Антонюка, Н.И. Лапина, А.И Пригожина, Ж.Т. Тощенко, Н.Г. Харитонова, а также в исследованиях Т.М. Дридзе, Ю.А. Крючкова, О.Н. Яницкого и др.

Систематическое представление о социальном проектировании выводит эту область знания на уровень теории социального проектирования, которая включает в себя субординированную систему понятий и принципов, методологии и методов, технологии и инструментария, форм и средств социального, предвидения, а также видов и типов социальных проектов, стратегий и тактик проектной деятельности.

**Социальное проектирование** — вид деятельности, которая имеет непосредственное отношение к развитию социальной сферы, организации эффективной социальной работы, преодолению разнообразных социальных проблем. Социальное проектирование создаёт условия для социальных проб личности, вызывает интерес к познавательному общению, создаёт атмосферу сотрудничества, взаимопонимания, творчества, устанавливает новые способы социального взаимодействия с миром взрослых.

**Субъектами социального проектирования** (кто осуществляет проектирование) могут быть как отдельные личности, так и организации, коллективы, специально созданные проектные группы и т. п. Необходимая черта субъекта проектирования - его **социальная активность**.

**Объектами социального проектирования** (т. е. на что будут направлены проектируемые социальные действия) могут быть:

1) человек как общественный индивид с его потребностями, интересами, ценностными ориентациями, установками, социальным статусом, престижем, ролями в системе отношений;

2) различные элементы и подсистемы социальной структуры общества (коллективы, регионы, социальные группы и т. п.);

3) разнообразные общественные отношения (политические, эстетические, нравственные, семейно-бытовые, межличностные и т. п.).[[8]](#footnote-8)

Технологией социального проектирования занимались В.А. Луков, В. И. Курбатов, Антонюк Г.А. и др.

Социальное проектирование тесно связано с технологией реализации проекта.

 Проектные технологии относятся к технологиям ХХІ века, предусматривающие умение адаптироваться к стремительным изменяющимся условиям жизни человека постиндустриального общества. Основы теории и практики применения проектного обучения разработаны в трудах П.П. Блонского, Б.В Игнатьева, Н.Н. Иорданского, П.Ф. Каптерева, Н.В. Матящ, П.Р. Полякова, В.В. Рубцова, В.Д. Симоненко, Ю.Л. Хотунцева, В.Н. Шульгина и др.

Технология социального проектирования должна конструироваться на основе представлений методологии проектирования.

Основными элементами проектной деятельности, ее важнейшими теоретическими категориями являются: конструирование, система, субъект проектирования, объект, социальная технология (как совокупность операций), методы социального проектирования, условия проектирования, механизмы социального проектирования и др.

Коммуникативные УУД предполагают владение всеми видами речевой деятельности, построение продуктивного речевого взаимодействия со сверстниками и взрослыми; адекватное восприятие устной и письменной речи, точное, правильное и выразительное изложение своей точки зрения по поставленной проблеме, соблюдение в процессе коммуникации основных норм устной и письменной речи и правил русского речевого этикета.

Коммуникативные УУД рассматриваются как смысловой аспект общения и социального взаимодействия, начиная с установления контактов и вплоть до сложных видов кооперации (организации и осуществления совместной деятельности), налаживания межличностных отношений и др.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по деятельности или общению; умение слушать, вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников  и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Подходы к формированию универсальных учебных действий учащихся активно рассматриваются А.Г. Асмоловым, Г.В. Бурменской, И.А. Володарской, O.A. Карабановой и др.

Вопрос формирования у младших школьников умения учиться интересовал многих психологов и педагогов: Ю.К. Бабанского, В.В. Давыдова, А.Н. Леонтьева, А.К. Маркову, С.Л. Рубинштейна, В.В. Репкина, Н.Ф. Талызину, Т.И. Шамову, Д.Б. Эльконина и др. в контексте обсуждения проблемы учебной деятельности: умение учиться предполагает  овладение обобщенными способами действий (общеучебными умениями), обеспечивающими самостоятельное эффективное выполнение учебной деятельности.

Методологическую основу педагогического опыта составляют концепция личностно-ориентированного подхода  И.С. Якиманской, системно-деятельностный подход как основа концепции развивающего образования, концепция формирования коммуникативной успешности, развития творческих способностей И.А.Гришановой. Теоретическими предпосылками многоаспектной природы общения выступают исследования М.М. Бахтина, связанные с современным пониманием коммуникативных потребностей, способностей, свойств и умений, коммуникативной компетентности личности.

            В числе способов преодоления разнообразных трудностей учения исследователи называют специальную организацию общения младших школьников. Данной проблемой занимались Ш.А. Амонашвили, А.Г. Асмолов, Я.Л. Коломинский, А.В. Мудрик, Г.А. Цукерман, Д.Б. Эльконин, Г.В. Бурменская, И.В. Дубровина, А.Н. Корнева, Г.Ф. Кумарина, Р.В. Овчарова, И.Н. Садовникова и др.

В теоретическом плане учитывались их научные идеи, а также методические рекомендации доцента кафедры начального образования ВИРО *Козиной Е.В.*

1. **Новизна опыта**

Автором создана система социальных проектов, которая способствует формированию коммуникативных УУД младших школьников. Разработаны условия реализации социальных проектов.

1. **Технология опыта**

Цель опыта: разработать эффективную систему социальных проектов, способствующую формированию коммуникативных УУД младших школьников.

Достижению данной цели способствует решение следующих задач:

1. изучить решение этой проблемы в современной науке;
2. изучить уровень сформированности коммуникативных УУД и проанализировать состояние проблемы в своём классе;
3. разработать систему социальных проектов, направленную на формирование коммуникативных УУД младших школьников и апробировать её в ходе взаимодействия с учащимися;
4. определить и апробировать возможные способы диагностики уровня сформированности коммуникативных УУД..

**Содержание и этапы реализации опыта.**

1 этап:

-изучение психолого-педагогической и методической литературы по теме;

-анализ и обобщение имеющегося в ОУ опыта работы по заявленной теме;

-психолого-педагогическая диагностика коммуникативного, познавательного, творческого развития детей;

-формирование мотивационной готовности родителей к участию в проекте через презентацию достижений и успешности детей в проектно-исследовательской и творческой деятельности;

-разработка тематики и направлений проектной деятельности;

-составление календарного плана проектной деятельности, распределение ролей между участниками.

2 этап:

-апробация системы работы социальных проектов;

-реализация семейных, творческих, познавательных социальных проектов;

- промежуточная диагностика и обработка результатов;

-создание методического обеспечения проекта.

3 этап:

-обобщение и структурирование материалов по результатам работы;

-проведение итоговой психолого-педагогической диагностики;

-создание методических рекомендаций для внедрения данной модели социального проектирования в работу школы и дошкольных учреждений;

-публикации в интернет - ресурсах;

Работа над социальным проектированием осуществляется поэтапно, с использованием активных технологий.

**На начальном этапе** ребята вместе с  учителем выявляют социальные проблемы. Это трудно, но очень важно. Дети в 7-10 лет не равнодушны, они видят проблемы, определяют посильные для себя, находят пути решения, привлекая сторонников, партнёров и т.д.  Технология *«мозгового штурма»* помогает разработать идею проекта, а метод *«Дерево целей»* правильно сформулировать цели и задачи проекта.

**На этапе формирования инициативных групп** происходит распределение обязанностей между участниками проекта. В зависимости от интересов и видов деятельности ребята объединяются в проектные группы: группа организаторов, группа оформителей, группа корреспондентов и т. д. (в зависимости от специфики, направленности проекта)

**На этапе реализации проектов** проходит сбор информации, проводятся необходимые исследования, плановые мероприятия (педагог на этом этапе является консультантом). В то же время происходит привлечение заинтересованных взрослых, в том числе родителей к совместной деятельности.

**На этапе последействия** воспитанники вместе с педагогом и родителями подводят итоги, анализируют результаты, информируют общественность о результатах проекта.

Выбирается способ движения, разрабатывается маршрутная карта с остановками.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Название игры | Способ передвижения |
| 1 класс | «По морям, по волнам» | корабль |
| 2 класс | «Речной круиз по Клязьме» | теплоход |
| 3 класс | «Вместе весело шагать» | пешком |
| 4 класс | « С чего начинается Родина?» | поезд |

Реализация мини – проектов по четвертям или месяцам направлена на продукт, значимый для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Социальные проекты в 1 классе: (см. Приложение)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Название проекта | Продукт проекта |
| 1. | Что такое хорошо, а что такое плохо? | Создание книги «Что такое хорошо, а что такое плохо?», презентация в детском саду |
| 2. | Капельки дружбы | Мини - утренник в детском саду на тему дружбы |
| 3. | Сказочная Гжель | Подарок набора кукольной посуды из папье-маше под Гжель |
| 4. | Болото грубости | Инсценировка сказки «Гуси – лебеди» в ДОУ, конкурс частушек о вежливости, составление письма в детский сад. |
| 5. | Космос манит и зовёт | Спортивная игра «Будущие космонавты» в ДОУ |
| 6. | Море добрых дел | Выступление агитбригады в ДОУ. |

Реализация долгосрочного проекта складывается из работы с мини-проектами

Социальные проекты во 2 классе:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Название проекта | Продукт проекта |
| 1. | Поможем реке (долгосрочный социальный проект) | Презентация в ДОУ и школе альбома «Речной круиз по Клязьме» |
| а) | Мини-проект  «Историческая станция» | Творческие работы учащихся об истории края. |
| б) | Мини-проект  «География в вопросах и ответах» | Макет «Схема реки Кляэьма» (учебное пособие) |
| в) | Мини-проект  «Занимательная ботаника» | Ботаническое лото для малышей из детского сада |
| г) | Мини-проект  «Юный зоолог» | Зоологическое домино для малышей из детского сада |
| д) | Мини-проект  «В гости к архитекторам» | Пазлы для малышей «Памятники архитектуры» |
| е) | Мини-проект  «Будущие геологи» | Стенд «Полезные ископаемые Владимирской области» (учебное пособие) |
| ж) | Мини-проект  «В мире ремёсел» | Шкатулки «Лаковая миниатюра» для раздаточного материала, подарок ДОУ |
| з) | Мини-проект  «Вместе с экологами» | Книга с экологическими сказками – подарок малышам из детского сада  Экологический праздник для первоклассников |

Социальные проекты в 3 классе: (см. Приложение)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Название проекта | Продукт проекта |
| 1. | Я здоровье берегу и другим я помогу! (долгосрочный социальный проект) | Выступление агитбригады. |
| а) | Мини-проект  Репейники зависимости | Сказка о вредных привычках. Выступление перед начальной школой |
| б) | Мини-проект  Фонтан здоровых улыбок | Интерактивное занятие «Берегите зубки!» в детском саду |
| в) | Мини-проект  Привал «Правильное питание» | Буклет «Антиреклама вредных продуктов»  Коллаж «Правильное питание» |
| г) | Мини-проект  «Глаза – наши помощники» | Познавательная игра «Здесь о том ведётся речь, как глаза свои беречь!»  Интерактивная беседа «Негативное влияние компьютера на здоровье человека» в детском саду и начальной школе |

Социальные проекты в 4 классе: (см. Приложение)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Название проекта | Продукт проекта |
| 1. | С чего начинается Родина? (долгосрочный социальный проект) | Создание электронной книги «С чего начинается Родина?» |
| а) | Мини-проект  «У родной природы нет плохой погоды!» | Творческая лаборатория «Дневник наблюдений» для ДОУ» |
| б) | Мини- проект  «Моя малая Родина» | Карта – схема «Моя малая Родина» (учебное пособие) |
| в) | Мини-проект  «Ими славится наш край!» | Тематический час «Ими славится наш край!» для 3-4 классов.  Буклет «Знаменитости Юрьевца» |
| г) | Мини-проект  «Поляна Ромашек» | Коллаж «Герб моей семьи»  Семейный праздник «На поляне Ромашек» |
| д) | Мини-проект  «Жить – Родине служить» | Составление хроники событий.  Презентация электронной книги для 3-4-5 классов. |

Автор представляет описание одного из проектов.

**Долгосрочный социальный проект « Поможем реке»**

**Участники проекта**: учащиеся 2 б класса, их родители.

**Время проведения:** сентябрь 2011 г. – май 2012 г.

**1.Актуальность проекта.**

Экологическое воспитание – составная часть нравственного воспитания.

Эколого – социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед педагогами задачу поиска универсальных средств экологического воспитания в современных условиях. Ученики сегодня другие, и роль учителя сегодня тоже должна быть другой. Как активировать обучающегося, стимулируя его природную любознательность, мотивировать интерес к самостоятельному приобретению новых знаний? Одним из таких средств может быть проектная деятельность. Целью экологических проектов в начальной школе является формирование у учащихся представления об экологии, целостности природы, о необходимости бережного и сознательного отношения к ней через различные виды деятельности (познавательную, ценностно–ориентированную, творческую, коммуникативную). Проектная деятельность в начальной школе – это опыт совместной детской и взрослой деятельности по организации и использованию эколого-развивающей среды в общеобразовательном учреждении и за его пределами. Проектная деятельность для учащихся начальных классов - это увлекательная игра в «учёных», «исследователей», «защитников природы». Для взрослых участников проекта (педагогов, родителей) – это новые интересные формы взаимодействия с детьми. Экологические проекты могут проводиться в учебном кабинете, на природе, в уголке живой природы, в музеях разного типа и т.д.; они включают проведение опытов, наблюдений, экскурсий. Причём проектная деятельность может носить как групповой, так и индивидуальный характер.

Большую роль в экологическом образовании младших школьников играет практическая и исследовательская деятельность. Теоретические знания, полученные учеником на уроках и занятиях дополнительного образования, должны стать базой для самостоятельного осмысления происходящих в природе процессов и явлений.

Проведение собственных исследований, наблюдений позволяет обобщать, анализировать и способствует экологически грамотному, безопасному для природы и собственного здоровья поведению. Практическая деятельность позволит детям и родителям под руководством педагогов изучать природу не только по книгам, но и по собственным наблюдениям. Проблема, решаемая в процессе реализации проекта не новая, но учитывая особенности класса, микрорайона, результаты предыдущего проекта, Автор считает, что тема актуальна.

Если ребёнок с детства будет приучен заботиться об окружающей природе, то у него сформируется нравственное отношение к нашему общему дому – Земле.

Автор представляю технологию реализации коллективного долгосрочного проекта «Поможем реке»

**2.Тема проекта**

В 1 классе дети были участниками игры «По морям, по волнам». Проекты: «Капельки дружбы», «Ручеёк искусства» «Болото грубости», «Река знаменитых людей заставили задуматься над вопросами:

- Правда ли, что с «Голубого ручейка начинается река?»

- Какие реки есть в нашем регионе?

-Прочитав, что по Клязьме раньше ходили пароходы, у нас возник вопрос: «Почему не плавают теперь суда по реке Клязьма?» Всё это подтолкнуло класс работать над проектом «Поможем реке».

**3.Описание проекта**

Предлагаемый проект проводится в рамках предметных областей «Окружающий мир», «Технология», «Изобразительное искусство», «Внеклассное чтение» и во внеклассной работе. Проект реализуется с учениками в форме групповой работы. В результате наблюдений и исследований учащиеся получают представление о реке Клязьма, встав на позицию биолога, историка, архитектора, географа, зоолога, эколога. В ходе проектной деятельности учащиеся создают презентации, буклеты, стенгазеты, макеты, плакаты, сказки.

Проблемные вопросы:

Почему Клязьму так зовут?

Что было, когда нас не было?

Откуда в речке вода?

От чего зависит скорость течения реки?

Обитаема ли речка?

Почему мелеет Клязьма?

Как нам помочь речке?

Учебные вопросы:

Какие исторические события связаны с нашей рекой?

Какие архитектурные сооружения есть на её берегах?

Достаточно ли благоустроены берега нашей реки в черте города?

Судоходна ли Клязьма?

Где находится исток Клязьмы? Куда впадает Клязьма?

Какая глубина реки?

Какова скорость течения реки?

Какие животные обитают в реке и на берегах?

Какие растения растут у реки?

Каковы источники загрязнения воды в реке? Как можно с этим бороться?

Природа – источник доброты. Помогая своими добрыми делами окружающему миру, у детей формируется свойство личности – нравственность.

Дети решили окунуться в историю и прокатиться с ветерком по Клязьме на пароходе с посещением следующих станций:

1. Историческая
2. География в вопросах и ответах
3. Занимательная ботаника
4. В гостях у архитекторов
5. Юный зоолог
6. Будущие геологи
7. В мире ремёсел
8. Вместе с экологами.

На каждой станции вся проектная деятельность направлена на конечный продукт – наши добрые дела. Клязьма впадает в реку Ока, Ока в Волгу. Наши маленькие речные достижения пополняют такие крупные реки. Волга соединена со многими морями, а значит, наши капельки добра пополняют и моря.

**4.Цель проекта:**

Создание условий для формирования коммуникативных УУД учащихся и эколого – биологических знаний путём совместной работы учитель-ученик-родитель.

**5.Задачи проекта:**

- Вызвать у детей интерес к конкретному объекту – реке;

- Вызвать желание оберегать, защищать, заботиться о ней;

- Сформировать у детей устойчивое положительное отношение к реке, как к живому существу;

- Помочь детям сформировать основы активной жизненной позиции, осознать экологическую ценность природы в её единстве с человеком.

- Воспитывать умение сопереживать всему живому;

- Развивать у детей познавательный интерес, желание наблюдать, исследовать, получать новые знания, умения, навыки;

- Сформировать представления о роли человека в загрязнении реки, о роли реки в жизни человека.

- Упражняться в применении приобретённых знаний и посильной природоохранной деятельности;

**6.Гипотеза**

Если в системе осуществлять социальное проектирование, то повысится уровень коммуникативных УУД учащихся

**7. Формы работы с классом в направлении «Экология»:**

- Тематические классные часы по экологической тематике;

- Дискуссии по теме.

- Шефская работа учащихся в детских садах;

- Организация циклов бесед «Уроки экологии»;

- Праздники, сюрпризы, конкурсы;

- Экскурсии, поездки, походы по достопримечательностям города, микрорайона;

**8. Этапы проекта**

1. Подготовительный (сбор заявок и классное обсуждение, проведение родительского собрания с целью вовлечения в игру)

2. Основной (старт игры – путешествия, движение по маршрутной карте)

3. Заключительный этап (подведение итогов путешествия, презентация книги).

**9. Реализация проекта**

Следуя по маршрутной карте, на каждой станции был реализован мини-проект. На промежуточных этапах проводилась «защита» каждого этапа. Дети – второклассники. Спектр посильной помощи реке не так уж велик. Было решено сделать упор на общение с малышами из детского сада. С голубого ручейка начинается река, ну а любовь и бережливость ко всему окружающему закладывается с раннего детства. На каждой станции речного круиза по реке Клязьма конечным продуктом было доброе дело для малышей детского сада, и не только для них.

**Матрица проекта**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **название** | **Поможем реке** | | | | | | | | |
| **Этапы, их сроки** | **Конечный**  **продукт** | **действия** | | | **роли** | **Необходимые материалы** | **Источник информации.** | | **Привлечение других взрослых** |
| **В школе** | | **Вне школы** |
| Сентябрь | **Мини-проект «Историческая станция»** | | | | | | | | |
| 1-10 сентября | Экскурсия в исторический центр города Владимира | | Подготовка к экскурсии | Поиск материала | Туристы | Блокнот  Ручка | Учитель  Экскурсовод | | Родители |
|  | Классный час «Исторические события, связанные с рекой Клязьма» | | 1. Рассказ об исторических событиях 2. Викторина | Работа с интернет - сайтами | Историк  Рассказчик  Эрудит | Фотографии  Книги  Диски | Учитель  Родители | | Библиотекарь |
|  | Устный журнал «По следам великого мужества и стойкости» | | 1.Рассказ о героях земли Владимирской | Подбор фотографий | Рассказчик  Слушатель  Читатель | Книги  Диски | Учитель | | Библиотекарь |
| 2 недели | Неделя краеведения | | Викторина | Творческая работа об истории края | Художник  Оформитель | Бумага  Гуашь | Интернет - сайты, книги | | Родители |
| октябрь | **Мини-проект «География в вопросах и ответах»** | | | | | | | | |
|  | Составление схемы реки Клязьма | | Схема реки | Работа с картой, атласом | Географ  Топограф | Чертёжные инструменты | Карта,  атлас | | Родители |
|  | Картотека вопросов о реке Клязьма | | Изготовление карточек | Составление вопросов | Географ | Картон  Маркеры | Дети | | Родители |
|  | Заочная экскурсия на Нерлинскую очистительную водную станцию | | Правила техники безопасности |  | Лаборант | Блокнот  Ручка | Работники Владимирово  доканала | | Экскурсовод |
|  | Создание словаря о Клязьме | | Подбор слов, которые войдут в словарь | Работа  с литературой | Лингвист | Принтер  Компьютер | Книги  журналы | Родители | |
|  | Макет «Клязьминский заказник» | | Сбор информации |  | Художники  Мастера  Географы | Бумага  Краски  Клей  Гуашь  Клейстер  Шерсть для валяния | Литература  Беседа с учителями | Носкова Е.А. | |
|  | Фотосессия | | Инструктаж | Подбор фотографий | Фотограф | Фотоальбом | Журналы  Семейные альбомы | Родители | |
| ноябрь | **Мини-проект «Занимательная ботаника»** | | | | | | | | |
|  | Сбор информации  Фотогалерея | | Обработка материала | Поиск материала | Сборщики информации  Рассказчики | Фотографии  Открытки | Книги  Журналы | Родители | |
|  | Ботаническое лото (Подарок малышам в ДОУ) | | Изготовление лото | Подготовка заготовок для изделий | Художники  Мастера  Ботаники | Бумага  Краски  Клей  Гуашь  Клейстер | Литература | Махнёва Е.А. | |
|  | Экологический субботник | | Подготовка к работе | Выполнение работы | Рабочие | Рабочая одежда  Перчатки |  | Родители | |
|  | Викторина «Охраняемые растения Владимирской области» | | Знакомство с растениями | Подбор картинок для лото | Топограф |  | Журналы  Книги  Открытки |  | |
|  | Устный журнал «Боголюбовский луг» | | Рассказ о памятнике природы |  | Слушатель |  | Книги |  | |
| декабрь | **Мини-проект «Юный зоолог»** | | | | | | | | |
|  | Фантастическая рыбалка | | Сочинение «Забавный случай на рыбалке» | Работа с информацией | Писатель | Книги  Бумага  Фломастеры | Литература  Беседы с взрослыми | Родители | |
|  | Игровое занятие в ДОУ № 82 | | Подготовка к занятию | Заготовки рыбок | Актёр  Учитель | Атрибуты к играм | Учитель | Воспитатель ДОУ | |
|  | Зоологическое домино (Подарок малышам в ДОУ) | | Изготовление домино | Подготовка заготовок для домино | Мастера  Художники | Бумага  Клей  Ножницы  Гуашь | Красная книга о Владимир-  ской области | Родители | |
|  | Акция «Поможем перезимовать птичкам» | | Беседа «Зимующие птицы нашего края» | Изготовление кормушек | Плотники  Корреспондент | Всё необходимое для кормушек | Ученики | Родители | |
| январь | **Мини-проект «В гости к архитекторам»** | | | | | | | | |
|  | Сбор информации  Классный час «Архитектурные сооружения на берегу реки Клязьма» | | Обработка материалов | Поиск информации | Сборщики информации | Книги  Журналы | Литература  Беседы с взрослыми | Родители  Библиотекари | |
|  | Экскурсия в исторический центр города Владимира | | Знакомство с историей города | Подбор фотографий | Слушатели  Посетители музея  Фотографы | Фотографии | Учитель  Экскурсовод | Работники музея | |
|  | Конкурс рисунков «Памятники архитектуры на реке Клязьма» | | Разработка критериев конкурса | Выполнение работы | Художники | Бумага  Гуашь  Кисточки | Дети | Родители | |
|  | Пазлы для малышей «Памятники архитектуры» | | Выполнение работы | Подготовка заготовок | Художники  Оформители  Издатели | Краски  Бумага  Клей  Картинки из журналов | Ученики | Родители | |
| февраль | **Мини-проект «Будущие геологи»** | | | | | | | | |
|  | Урок-экспедиция «Полезные ископаемые Владимирской области» | | Знакомство с полезными ископаемыми Владимирской области |  | Слушатели  Участники опытов | Ручка  Тетрадь | Наглядное пособие «Полезные ископаемые»  Учитель |  | |
|  | Ярмарка вещей, при изготовлении которых применяют полезные ископаемые | | Оформление ярмарки | Подготовка к ярмарке | Организаторы ярмарки | Вещи  Посуда | Учитель выступает в роли помощника |  | |
|  | Создание стенда «Полезные ископаемые Владимирской области» | | Оформление стенда | Поиск информации о конкретном полезном ископаемом | Оформители  Художники | Ватман  Коробочки  Гуашь  Клей | Книги интернет-сайты | Носкова Е.А. | |
| март | **Мини-проект «В мире ремёсел»** | | | | | | | | |
|  | Буклет «Ковровская игрушка» | | Создание буклета | Поиск журналов | Художники | Бумага  Гуашь  Кисточки | Книги  Учитель  Игрушки  Фломастеры |  | |
|  | Мастер-класс «Лаковая миниатюра»  (Изготовление шкатулок для ДОУ) | | Закрашивание заготовок | Роспись шкатулок | Посетители музея  Художники | Гуашь  Клей ПВА  Кисточки | Экспонаты музея  Экскурсовод |  | |
|  | Посиделки «Вместе с бабушками о лоскутном шитье» | | Знакомство с изделиями в технике «Лоскутное шитьё» | Поиск и изготовление изделий | Слушатели  Швеи | Ткань  Нитки | Учитель | Романцова А.Ю. | |
|  | Интерактивная игра «Павловопосад-  ские платки» | | Знакомство с изделиями | Работа в интернете | Игроки  Художники | Атрибуты к игре | Книги  Презентация | Старшеклассники | |
| апрель | **Мини-проект «Вместе с экологами»** | | | | | | | | |
|  | Сборник частушек | | Разучивание частушек | Подбор частушек | Артист  Писатель | Компьютер  Ручка  Бумага | Интернет  Родители |  | |
|  | Экологический рисунок | | Парад мнений о предстоящей работе | Выполнение работы | Художник  Эколог | Гуашь  Кисточка  Бумага | Дети | Родители | |
|  | Письмо экологам | | Подбор предложений для письма | Составление письма | Писарь | Конверт  Бумага  Ручка | Ученики | Родители | |
|  | Речная лента | | Оформление | Изготовление лозунгов | Художник  Машинист | Принтер  Бумага  Гуашь  Кисточки | Родители  Средства массовой информации |  | |
|  | Экологический праздник | | Подготовка к празднику.  Выступление перед первоклассниками | Выступление в ДОУ № 82 | Артист  Программист | Костюмы  Атрибуты к конкурсам | Сценарий экологической сказки |  | |
|  | Конкурс экологических знаков | | Изготовление шаблонов  Обсуждение эскизов | Рисование знака | Эколог  Художник | Гуашь  Картон | Дети | Родители | |
|  | Экологическая сказка | | Обсуждение правил написания сказки | Сочинение сказки | Писатель  Сказочник | Всё необходимое для оформления сказки | Дети |  | |
| май | **Так это было ……** | | | | | | | | |
|  | Создание обложки книги | | Создание эскиза обложки книги «Речной круиз по Клязьме» |  | Художник  Дизайнер | Гуашь  Ватманы  Клей | Дети | Родители | |
|  | Дневник речного круиза | | Обмен мнениями | Индивидуальные задания | Эколог  Художник  Писатель | Гуашь  Клей  Фотографии | Дети |  | |
|  | Фоторепортаж проекта | | Подбор фотографий | Анализ событий | Фотограф | Фотографии  Папки  Файлы | Учитель выступает в роли помощника |  | |
|  | Представление книги на конкурс «Ты Владимирец! | | Просмотр и обсуждение альбома | Обмен мнениями | Книговед |  | Созданный альбом |  | |

**Паутинка темы**

**Тема проектной деятельности:**

**«Поможем реке»**

**10. Критерии результативности проекта**

1.Осознание детьми разнообразия связей между живой и неживой природой

2. Потребность общения с родной природой

3. Бережное отношение к живому

4. Стремление совершать добрые дела

**11.Методики, используемые для выявления экологической культуры в начальной школе:**

1. **«Радость и огорчения»**

Методика выявляет место природы в системе ценностных ориентаций младших школьников.

1.»Что тебя больше всего радует во время прогулки на речку?»

2. «Что тебя больше всего огорчает, когда ты находишься у реки?

**2. «Река благодарит и сердится»**

Методика выявляет отношение к природе и развивает представление о правилах, нормах и соблюдении их. После прогулки возле реки ребята заполняют карточку.

**Напиши, за что река могла бы тебе сказать спасибо.**

**-----------------------------------------------------------------------**

**А за что река рассердится?**

**-----------------------------------------------------------------------**

**3. Метод незаконченных предложений.**

1. Течение реки напоминает мне …….

2. Глядя на берег реки, мне кажется ……

3. Когда рвут кувшинку, я чувствую …

4. Я люблю смотреть, как рыбки …

5. Когда я слышу пение птиц …

6. Я люблю речку, потому что …

7. Мне доставляет удовольствие, когда солнышко ..

8. Когда разжигают костёр на берегу реки, ….

9. Все звери, птицы, рыбы, растения хотят …

10. Всё живое прекрасно, т.к. ….

**11. Выводы**

В младшем школьном возрасте происходит становление осознанного отношения к окружающему миру. Ребёнок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально–ценностное отношение к окружающему: накопленный личный опыт по взаимодействию с окружающим миром приводит к формированию прочной картины окружающего мира, определяет процесс развития экологической культуры личности.

Экологическое воспитание учащихся должно в системе использовать местный краеведческий материал. Надо активно вовлекать младших школьников в посильные для них практические дела по охране местных природных ресурсов (озеленение школы, улиц, сбор плодов и семян луговых и древесно-кустарниковых растений, уборка территории, охрана и подкормка птиц и т.д.) Осуществление проекта способствовало формированию и проявлению нравственных качеств личности. Жизнь в классе была насыщенной и интересной. Проект мотивировал детей к совместному поиску решения многих вопросов. При анкетировании было выявлено, что у детей возросли коммуникативные умения сотрудничества, работы в малой группе.

Таким образом, организация и проведение социальных проектов способствует сохранению эмоционального благополучия, проявлению у них инициативы общения, помогает формировать демократический стиль общения. Использование технологии социального проектирования способствует формированию коммуникативных УУД младших школьников.

1. **Результативность**

Опыт работы по данной системе позволяет проследить динамику происходящих изменений и стабильность результатов. Определение результативности осуществляется при помощи педагогических методик, методом наблюдения учителя, получением информации от родителей (на родительских собраниях, с помощью организованных школой социологических опросов).

**Возможные способы диагностики коммуникативных УУД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Что отслеживается | Каким образом | Периодичность |
| Коммуникативные и организаторские склонности | В.В. Синявский, В.А. Федорошин (КОС)  Опросник (см. Приложение) | ежегодно |
| Оценка коммуникативных речевых навыков | Шкала Р.Эриксона  для оценки коммуникативных речевых навыков, адаптированных  В. А. Калягиным и Л.Н. Мацько.  (см. Приложение) | ежегодно |
| Оценивание коммуникативных УУД | Диагностические методики  (см. Таблицу № 3) | 1 класс (6,5 – 7 лет)  4 класс (9-10 лет) |
| Оценка коммуникативных способностей | Вопросник  А.Т. Джерсайлд  «Каков ребенок во взаимоотношениях с окружающими людьми?»  Тест Розенцвейга | 2 класс  4 класс |
| Диагностика коммуникативных умений | Таблица № 4 | 2, 3, 4 класс |
| Диагностика коммуникативных качеств личности | Наблюдение  Беседа с родителями  Анкетирование | ежегодно |

**Коммуникативные и организаторские склонности**

**(В.В. Синявский, В.А. Федорошин)**

**Таблица №1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Очень высокий** | - | 2 чел. (8%) | 6чел.(24%) | 7 чел (28%) |
| **Высокий** | 2 чел. (8%) | 5 чел.(20%) | 9 чел.(36%) | 10 чел.(40%) |
| **Средний** | 9 чел. (36%) | 13 чел.(65%) | 8 чел.(32%) | 6 чел.(24%) |
| **Ниже среднего** | 6 чел. (24%) | 3 чел.(12%) | 2 чел.(8%) | 2 чел. (8%) |
| **Низкий** | 8 чел. (32 %) | 2 чел.(8%) | - | - |

(Инструкция к методике – см. Приложение)

Вывод: Наблюдается положительная динамика коммуникативных и организаторских способностей учащихся по годам обучения.

**Шкала Р. Эриксона  для оценки коммуникативных речевых навыков,   
адаптированная В.А. Калягиным и Л.Н. Мацько** (См. Приложение)

Таблица №2

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тревога направлена на: | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс**  **октябрь** | **4 класс**  **май** |
| **Речь** | 16чел.  (64%) | 13 чел.  (42%) | 8 чел.  (32%) | 5 чел.  (20%) | 3 чел.  (12%) |
| **Общение** | 14 чел.  (56 %) | 10 чел.  (40%) | 5 чел.  (20%) | 1 чел.  (4%) | - |
| **Уверенность** | 10 чел.  (40%) | 15 чел.  (60%) | 20 чел.  (80%) | 24 чел.  (96%) | 24 чел.  (96%) |

Вывод: прослеживается снижение у учащихся тревоги, направленной на речь и общение, и повышение уверенности по годам обучения.

Таблица № 3

**Критерии оценивания коммуникативных универсальных учебных действий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | **Основные критерии оценивания** | **Диагностические методики** | |
| **6,5 – 7 лет**  **(1 класс)** | **9 – 10 лет**  **(4 класс)** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Коммуникация как взаимодействие | — понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;  — ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение к иной точке зрения;  — понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или  подходов к выбору;  — учет разных мнений и умение обосновать собственное | Задание «Левая и правая стороны»  (Ж. Пиаже). | Методика «Кто прав?»  (Г.А. Цукерман) |
| Коммуникация как кооперация | — умение договариваться, находить общее решение;  — умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;  — способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;  — взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания | Задание «Рукавички»  (Г.А. Цукерман)  Г. В. Бурменской «Совместная сортировка»  Методика « Психолого-педагогическая характеристика первоклассника» (авторы: Е. И. Афанасьева,  М.Р. Битянова,  Н.Л. Васильева) | Решение проблемных ситуаций  Методика « Психолого-педагогическая характеристика выпускника начальной школы» (авторы:  Е. И. Афанасьева,  М.Р. Битянова,  Н.Л. Васильева) |
| Коммуникация как условие интериоризации | — рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий;  — способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;  — умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности | Задание «Дорога к дому»  (модифицированный вариант) | Задание «Дорога к дому»  (модифицированный вариант) |

**Коммуникативные УУД – 1 класс**

**(вводная диагностика) – см. Приложение**

**Коммуникативные УУД – 4 класс**

**Коммуникация как взаимодействие**. Первая группа — коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника либо партнера по деятельности (интеллектуальный аспект коммуникации).

**Коммуникация как кооперация.** Вторую большую группу

коммуникативных универсальных учебных действий образуют

действия, направленные на кооперацию, сотрудничество. Содержательным ядром этой группы коммуникативных действий является согласование усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности, а необходимой предпосылкой для этого служит ориентация на партнера по деятельности.

**Коммуникация как условие интериоризации**. Третью большую группу коммуникативных универсальных учебных действий образуют коммуникативные речевые действия, служащие средством передачи информации другим людям и становления рефлексии.

Анализ гистограмм дает основания говорить о том, что положительная динамика наблюдается по каждому из видов коммуникативных действий. 32% учащихся (по сравнению с вводной диагностикой) преодолели эгоцентрические позиции в межличностных отношениях, перестали сосредоточиваться только на своем видении и понимании вещей (коммуникация как взаимодействие). Это существенно расширяет способность ребенка понимать окружающий мир и других людей. Рост показателей по параметру «коммуникация как условие интериоризации», говорит о том, что в ходе проектной деятельности складываются благоприятные условия для совершенствования способности речевого отображения (описания, объяснения) учеником содержания совершаемых действий в форме громкой социализированной речи.

Таблица № 4

**Результаты коммуникативных умений учащихся на диагностических этапах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Коммуникативные умения | 2 класс  (сентябрь) | | 4 класс  (март) | |
| Сделать это мне… | Скорее  тяжело | Скорее  легко | Скорее  тяжело | Скорее легко |
| Говорить перед классом | 18 чел.  (72%) | 7 чел.  (28%) | 3 чел.  (12%) | 22 чел.  (88%) |
| Последовательно излагать материал | 14чел.  (56%) | 11 чел.  (44%) | 5 чел.  (20%) | 20 чел.  (80%) |
| Сделать сообщение на основе ключевых слов | 22 чел.  (88%) | 3 чел.  (12%) | 8 чел.  (32%) | 17 чел.  (68%) |
| Отвечать у доски | 16 чел.  (64%) | 9 чел.  (36%) | 4 чел.  (16%) | 21 чел.  (84%) |
| Рассказать учителю о своей неуверенности в выполнении учебного задания | 6 чел.  (24%) | 19 чел.  (76%) | - | 25 чел.  (100%) |
| Увлечь одноклассников своим ответом | 12 чел.  (48%) | 13 чел.  (52%) | 9 чел.  (36%) | 16 чел.  (64%) |
| Учитывать мнение одноклассников в ходе дискуссии | 15 чел.  (60%) | 10 чел.  (40%) | - | 25 чел.  100% |
| Не обращаться к учителю за разъяснением и уточнением | 6 чел.  (24%) | 19 чел.  (76%) | - | 25 чел.  (100%) |
| Внимательно слушать своих одноклассников | 18 чел.  (72%) | 7 чел.  (28%) | 4 чел.  (16%) | 21 чел.  (84%) |
| Во время дискуссии терпеливо ждать возможности ответить | 15 чел.  (60%) | 10 чел.  (40%) | 5 чел.  (20 %) | 20 чел.  (100%) |
| Считаться с мнением других | 4чел.  (16 %) | 21 чел.  (84%) | 2 чел.  (8%) | 23 чел.  (92%) |
| Сообща работать в группе | 8 чел.  (32%) | 17 чел.  (68%) | - | 25 чел.  (100%) |
| Вести корректно беседу во время работы в группе | 16 чел.  (64%) | 9 чел.  (36%) | 2 чел.  (8%) | 23 чел.  (92%) |

Анализ исследования показал, что учащиеся 2 класса испытывают серьёзные затруднения в вопросах коммуникативной культуры. Им трудно свободно говорить перед классом, делать сообщения даже на основе опорного конспекта или ключевых слов, внимательно слушать длинное выступление и т.д. Важным показателем является то, что к 4 классу картина меняется в лучшую сторону.

В 1 классе в процессе мониторинга уровня сформированности коммуникативных УУД младших школьников была проведена диагностика коммуникативных качеств личности и самооценки, уровня взаимодействия ребёнка в группе сверстников. В результате диагностики было выявлено три группы детей:

1. дети, имеющие низкий уровень сформированности коммуникативных УУД (имеют трудности в общении, не умеют решать конфликты, часто их провоцируют, не желают работать в группе, имеют резко завышенный или заниженный уровень самооценки) – 64%
2. дети, имеющие средний уровень сформированности коммуникативных УУД (идут легко на контакт, часто сталкиваются с неумением корректно доказать своё мнение, решать конфликты, с трудом меняют свою роль в группе, имеют завышенный или заниженный уровень самооценки) - 20%.
3. дети, имеющие высокий уровень сформированности коммуникативных УУД (общительны, умеют работать в группе, находить конструктивное решение проблемных ситуаций, адекватно принимать противоположную точку зрения, умеют корректно доказать своё мнение, с удовольствием принимают различные роли в группе) -16% .

**Диагностика коммуникативных качеств личности**

Уровневая модель Е.В. Рыбака

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень | Внешние проявления | Усвоение норм, правил общения | Взаимодействие  сотрудничество  с взрослыми и сверстниками | Отношение к окружающим |
| высокий | Живой интерес, выдержка, спокойствие богатство эмоций | Творчество, самостоятельность,  разумная исполнительность | Активность, сотворчество, доверие, понимание, согласие, взаимоконтроль | Гуманное; чуткость, великодушие преданность, любовь, уважение |
| выше среднего | Интерес, активность, положительные эмоции, спокойствие | Сдержанность вежливость, исполнительность самоконтроль | Сотрудничество,  стремление помочь, активность, способность считаться с чужим мнением | Терпимость, заботливость,  уважительность внимательность |
| средний | Равнодушие,  пассивность  безучастность, слабость вялость эмоций  фамильярность | Исполнительность (формально под контролем),  Знание, но не выполнение, бескомпромиссность  авторитарность | Пассивность,  Выполнение поручений по требованию.  Нейтральность по отношению  к другим, автоматизм,  безынициативность | Отсутствие интереса,  невнимательность, равнодушие,  скрытность,  формализм |
| низкий | Грубость,  неуважительность,отрицательные  эмоции,  импульсивность,  кривляние,  бурные  реакции, чрезмерная  активность (пассивность), крикливость | Недостаток знаний,  неспособность к соблюдению  правил и норм поведения, вызов,  бесконтрольность | Эгоизм, неспособность  Считаться с чужим мнением,  Конфликтность  (драчливость) | Открытый – скрытый негативизм, обман, подозрительность, заискивание и ложная стыдливость |

**Вывод**: По годам обучения меняется состав групп. Возрастает количество учащихся с высоким и выше среднего уровнем сформированности коммуникативных качеств личности.

Систематическое использование социальных проектов показало, что у учащихся растёт интерес к обучению, развивается познавательная деятельность, повышается уровень воспитанности.

Работа по формированию коммуникативных УУД даёт положительные результаты. Качество знаний повышается, успеваемость -100 %.

Автор опыта считает, что работа в системе социального проектирования в начальном звене позволит детям уверенно чувствовать себя в пятом классе и успешно продвигаться вперед.

Ребята, работающие вместе, становятся друзьями не только на время выполнения общих заданий на уроке. Их доброжелательное отношение друг к другу переходит на жизнь вне школы, становится качеством их личности. Автором проведены социометрические пробы внутри классного коллектива.

**Проба №1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Количество друзей | 4 чел. (16 %) | 9 чел. (36%) | 15 чел.(60 %) | 23 чел. (92%) |

По результатам анкетирования 96 % учащихся довольны своей школьной жизнью.

Конкретные достижения учащихся класса:

* Участие и победы в городских мероприятиях (Экологический конкурс «Ты Владимирец» 2012 г., конкурс «Экосумка - замена пластиковому пакету» - 2011,2012 г., областной конкурс «История глазами юных владимирцев»-2013г, Всероссийский конкурс «Мой атом» -2014 г.)
* Призовые места и высокая активность участия во всех школьных делах
* Повышение качественных показателей по годам обучения в начальной школе.

Выводы о реализации системы социальных проектов:

1. повышается уровень коммуникативных УУД школьников
2. накапливается и распространяется опыт внеурочной деятельности
3. прослеживается положительная динамика успеваемости и качества знаний учащихся по предметам
4. наблюдается рост мотивации, самостоятельности и инициативности учащихся
5. учащиеся вовлечены в активную учебную и внеурочную деятельность, формирующую коммуникативные УУД
6. благоприятный социально-психологический климат на занятиях, что создает ситуацию успеха
7. **Адресная направленность**

Опыт может быть полезен учителям начальных классов, реализующим Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения.

Автор считает, что опыт работы может быть интересен всем учителям начальных классов, а также педагогам дополнительного образования и воспитателям дошкольных учреждений.

1. **Библиография**

1,Агафонова И.Н. Развитие коммуникативной компетентности учащихся. / Управление начальной школой. – 2009. -№2. – С.4-10.

2.  Андреева Г.М. Социальная психология.- М.: Аспект Пресс, 1996.– 376с.

3.Акмеологический словарь / Под общ. Ред. А.А. Деркача. – М.: Изд-во РАГС, 2004. – 161 с.

4.Алтунина И.Р. Структура и развитие мотивов социального поведения. - М.: Изд-во Московского психолого-социального института, 2006. – 112 с

5.Антонюк Г.А. Социальное проектирование. Минск, 1978.

6. -  А.Я. Психология [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://azps.ru/training/2/trn3.html

7.Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т.3 Проблемы развития психики/Под ред. А. М. Матюшкина Глава 13. -- М.: Педагогика, 1983. – 368 с. с.

8. Голованова Е.А. Проектная деятельность как важное направление в современной школе // Завуч начальной школы, 2007, №6

9. Давлетчина С. Б. Словарь по конфликтологии, ВСГТУ, 2005, 100 с.

10.  Емельянов Ю.Н. Активное социально-психологическое обучение Л., 1985.

11. Клюева, Н.В., Касаткина, Ю.В. Учим детей общению, популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997

12. Котляров И.В. Теоретические основы социального проектирования. М., 1992.

13. Куницына В. Н., Казаринова Н. В., Погольша В. М. Межличностное общение

Издательство: Питер Год: 2002

14. Курбатов В. И, Курбатова О.В. К 29 Социальное проектирование: Учебное пособие: «Феникс», 2001. — 416 с.

* 1. Лисина, М.И. Общение, личность и психика ребёнка М.: Педагогика, 1997. - 384с.
  2. Луков В.A. Социальное проектирование: Учеб. пособие. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Изд-во Моск. гуманит.-социальн. академии: Флинта, 2003.
  3. Мухина В.С. Возрастная психология / В. С Мухина. – М.: Академия, 2002. – С. 358.
  4. Российская социологическая энциклопедия/ под общей редакцией академика РАН Г.В. Осипова, 1998

19. Сидоренко Е.В. Тренинг коммуникативной компетентности. СПб, 2004.

20. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как результат личностно ориентированной парадигмы образования // Народное образование. 2003. № 2. С. 58–64.

21. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт. Глоссарий. - Москва «Просвещение», 2010

22. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт начального общего образования - Москва «Просвещение», 2010

**Приложение. Диагностические методики**

**«Коммуникативные и организаторские склонности»   
В.В. Синявский, В.А. Федорошин (КОС)**

**Инструкция:**на каждый вопрос следует ответить «да» или «нет». Если вы затрудняетесь в выборе ответа, необходимо все-таки склониться к соответствующей альтернативе (+) или (-).

**Текст опросника**

1. Много ли у Вас друзей, с которыми Вы постоянно общаетесь?
2. Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
3. Долго ли Вас беспокоит чувство обиды, причиненное Вам кем-то из Ваших товарищей?
4. Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
5. Есть ли у Вас стремление к установлению новых знакомств с разными людьми?
6. Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
7. Верно ли, что Вам приятнее и проще проводить время с книгами или за каким-либо другим занятием, чем с людьми?
8. Если возникли какие-либо помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от них?
9. Легко ли Вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше Вас по возрасту?
10. Любите ли Вы придумывать и организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
11. Трудно ли Вы включаетесь в новую для Вас компанию?
12. Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?
13. Легко ли Вам удается устанавливать контакты с незнакомыми людьми?
14. Стремитесь ли Вы добиваться, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?
15. Трудно ли Вы осваиваетесь в новом коллективе?
16. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обязанностей, обязательств?
17. Стремитесь ли Вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?
18. Часто ли в решении важных дел Вы принимаете инициативу на себя?
19. Раздражают ли Вас окружающие люди и хочется ли Вам побыть одному?
20. Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?
21. Нравится ли Вам постоянно находиться среди людей?
22. Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удается закончить начатое дело?
23. Испытываете ли Вы чувство затруднения, неудобства или стеснения, если приходится проявить инициативу, чтобы познакомиться с новым человеком?
24. Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
25. Любите ли Вы участвовать в коллективных играх?
26. Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?
27. Правда ли, что Вы чувствуете себя неуверенно среди малознакомых Вам людей?
28. Верно ли, что Вы редко стремитесь к доказательству своей правоты?
29. Полагаете ли Вы, что Вам не доставляет особого труда внести оживление в малознакомую Вам компанию?
30. Принимаете ли Вы участие в общественной работе в школе?
31. Стремитесь ли Вы ограничить круг своих знакомых небольшим количеством людей?
32. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?
33. Чувствуете ли Вы себя непринужденно, попав в незнакомую Вам компанию?
34. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?
35. Правда ли, что Вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо большой группе людей?
36. Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?
37. Верно ли, что у Вас много друзей?
38. Часто ли Вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?
39. Правда ли, что Вас пугает перспектива оказаться в новом коллективе?
40. Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

**Обработка результатов и интерпретация**

Коммуникативные способности - ответы "да" на следующие вопросы: 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37; и "нет" на вопросы: 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31, 35, 39.

Организаторские способности - ответы "да" на следующие вопросы: 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30, 34, 38; и "нет" на вопросы: 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40.

Подсчитывается количество совпадающих с ключом ответов по каждому разделу методики, затем вычисляются оценочные коэффициенты отдельно для коммуникативных и организаторских способностей по формуле:

К = 0,05 . С, где

К - величина оценочного коэффициента

С – количество совпадающих с ключом ответов.

Оценочные коэффициенты может варьировать от 0 до 1. Показатели, близкие к 1 говорят о высоком уровне коммуникативных и организаторских способностях, близкие к 0 - о низком уровне. Первичные показатели коммуникативных и организаторских способностей могут быть представлены в виде оценок, свидетельствующих о разных уровнях изучаемых способностей.

Коммуникативные умения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Оценка | Уровень |
| 0,10-0,45 | 1 | I - низкий |
| 0,46-0,55 | 2 | II - ниже среднего |
| 0,56-0,65 | 3 | III - средний |
| 0,66-0,75 | 4 | IV - высокий |
| 0,76-1 | 5 | V - очень высокий |

Организаторские умения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Оценка | Уровень |
| 0,20-0,55 | 1 | I - низкий |
| 0,56-0,65 | 2 | II - ниже среднего |
| 0,66-0,70 | 3 | III - средний |
| 0,71-0,80 | 4 | IV - высокий |
| 0,81-1 | 5 | V - очень высокий |

Анализ полученных результатов.

Испытуемые, получившие оценку 1, характеризуются низким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей.

Испытуемым, получившим оценку 2, коммуникативные и организаторские склонности присущи на уровне ниже среднего. Они не стремятся к общению, чувствуют себя сковано в новой компании, коллективе; предпочитают проводить время наедине с собой, ограничивают свои знакомства; испытывают трудности в установлении контактов с людьми и при выступлении перед аудиторией; плохо ориентируются в незнакомой ситуации; не отстаивают свои мнения, тяжело переживают обиды; проявления инициативы в общественной деятельности крайне снижено, во многих делах они предпочитают избегать принятия самостоятельных решений.

Для испытуемых, получивших оценку 3, характерен средний уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они стремятся контактам с людьми, не ограничиваю круг своих знакомств, отстаивают своё мнение, планируют свою работу, однако потенциал их склонностей не отличается высокой устойчивостью. Коммуникативные и организаторские склонности необходимо развивать и совершенствовать.

Испытуемые, получившие оценку 4, относятся к группе с высоким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они не теряться в новой обстановке, быстро находят друзей, постоянно стремятся расширить круг своих знакомых, занимаются общественной деятельностью, помогают близким. Друзьям, проявляют инициативу в общении, с удовольствием принимают участие в организации общественных мероприятий, способны принять самостоятельное решение в трудной ситуации. Всё это они делают не по принуждению, а согласно внутренним устремлениям.

Испытуемые, получившие высшую оценку - 5, обладают очень высоким уровнем проявления коммуникативности и организаторских склонностей. Они испытывают потребность в коммуникативности, активно стремятся к ней. Быстро ориентируются в трудных ситуациях, непринужденно ведут себя в новом коллективе, инициативны, предпочитают в важном деле или в создавшейся сложной ситуации принимать самостоятельные решения, отстаивают своё мнение и добиваются, Чтобы оно было принято товарищами, могут внести оживление в незнакомую компанию, любят организовывать разные игры, мероприятия. Настойчивы в деятельности, которая их привлекает. Они сами ищут такие дела, которые бы удовлетворяли их потребность в коммуникации и организаторской деятельности.

**Шкала Р. Эриксона  для оценки коммуникативных речевых навыков,   
адаптированная В.А. Калягиным и Л.Н. Мацько**

Детальную оценку меры фиксации на своем речевом дефекте позволяет производить модифицированная шкала Р. Эриксона. Ее ценность заключается в том, что она позволяет описывать симптоматологию психического компонента расстройства речи и голоса, как будет показано в дальнейшем, а также обладает определенным прогностическим потенциалом. Шкала была создана Р. Эриксоном специально для оценки коммуникативных возможностей заикающихся на основании представлений о том, что их основные проблемы лежат в диапазоне межличностных реакций и отношений. Утверждения в шкале сформулированы в позитивном и негативном планах по отношению к тревоге («Мне трудно разговаривать перед аудиторией», «Моя речь производит хорошее впечатление»). При положительном оценивании позитивных пунктов и отрицательном негативных пациент получает один балл за каждый пункт так, что максимальный возможный балл соответствует количеству пунктов шкалы – 24. Предварительная апробация шкалы проведена автором методики на пятидесяти взрослых заикающихся мужчинах и ста нормально говорящих мужчинах. Была показана высокая положительная зависимость между баллами шкалы, самооценкой и клинической оценкой степени заикания, а также оценкой заикающимися результатов лечения и их описаниями своих затруднений в разных ситуациях. В дальнейшем была увеличена надежность и валидность методики путем коррекции отдельных пунктов шкалы.

Здесь представлен вариант, адаптированный В.А. Калягиным и Л.Н. Мацько (1986) для русскоязычного контингента. Шкала была переведена на русский язык лингвистами, после чего предложена заикающимся. В процессе непосредственного тестирования были уточнены конкретные формулировки отдельных пунктов. Уточнение качества перевода производилось также методом двойного перевода уже переведенного текста снова на английский язык, а затем вновь на русский.

**Инструкция**: "Отметьте на бланке утверждения, с которыми Вы согласны, знаком «+» и утверждения, с которыми Вы не согласны, знаком «–»".

**Опросник**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Список утверждений** | **Ключ** |
| 1 | Моя речь производит хорошее впечатление | – |
| 2 | Мне легко разговаривать почти со всеми | – |
| 3 | Мне легко смотреть на слушателей, когда я говорю с ними | – |
| 4 | Мне трудно разговаривать с моим учителем или начальником | + |
| 5 | Даже одна мысль о необходимости говорить в общественном месте меня пугает | + |
| 6 | Одни слова мне труднее произнести, чем другие | + |
| 7 | Когда я говорю, то не думаю, как это у меня получается | – |
| 8 | Я легко могу поддержать разговор | – |
| 9 | Моя речь иногда смущает моих собеседников | + |
| 10 | Не люблю знакомить одного человека с другим | + |
| 11 | При обсуждении какого-либо вопроса в группе я часто задаю вопросы | – |
| 12 | Мне легко контролировать свой голос, когда я говорю | – |
| 13 | Мне не трудно говорить перед группой | – |
| 14 | Моя речь не позволяет мне делать то, что мне нравится | + |
| 15 | Когда я говорю, меня довольно легко и приятно слушать | – |
| 16 | Иногда мне не нравится, как я говорю | + |
| 17 | Всегда, когда я говорю, я чувствую себя совершенно уверенно | – |
| 18 | Я охотно говорю только с некоторыми людьми | + |
| 19 | Я говорю лучше, чем пишу | – |
| 20 | Я часто нервничаю, когда говорю | + |
| 21 | Мне трудно разговаривать при встрече с новыми людьми | + |
| 22 | Я совершенно уверен в своей речи | – |
| 23 | Я хотел бы, чтобы моя речь была такой же, как у других | + |
| 24 | Я часто не могу ответить, даже когда знаю нужный ответ, так как боюсь заговорить | + |

**Анализ результатов**

Подсчитывается суммарный балл в соответствии с ключом. За один балл принимается ответ, совпадающий по знаку с ключом.

Пункты шкалы разделяются на три субшкалы, соответствующие направленности тревоги на:

1. речь – 1 8 9 14 15 16 19 23;

2. общение – 2 3 4 5 10 13 18 21;

3. уверенность – 6 7 11 12 17 20 22 24.

Знание этих характеристик позволяет проводить направленную психотерапевтическую помощь.

**Критерии оценки коммуникативного компонента универсальных учебных действий детей**

Типовые задачи

Задание "Левая и правая стороны" (Ж. Пиаже)

Цель: выявление уровня сформированности действий, направленных на учет позиции собеседника (партнера).

Оцениваемые универсальные учебные действия: коммуникативные действия.

Возраст: 6,5-7 лет.

Метод оценивания: индивидуальная беседа с ребенком.

Описание задания: ребенку задают вопросы, на которые он должен ответить, или предлагают задания, на которые он должен отреагировать действиями.

Задания

1. (Сидя или стоя лицом к лицу ребенка.) Покажи мне свою правую руку. Левую. Покажи мне правую ногу. Левую.

2. То же самое. Покажи мне мою левую руку. Правую. Покажи мне мою левую ногу. Правую.

3. На столе перед ребенком лежат монета, карандаш: монета с левой стороны от карандаша по отношению к ребенку. Карандаш слева или справа? А монета?

4. Ребенок сидит напротив взрослого, у которого в правой руке монета, а в левой руке карандаш. Монета в левой или в правой руке? А карандаш?

Критерии оценивания:

- понимание возможности различных позиций и точек зрения, ориентация на позицию других людей, отличную от собственной;

- соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя, координация разных пространственных позиций.

Уровни оценивания:

1. Низкий уровень: ребенок отвечает неправильно во всех четырех заданиях;

2. Средний уровень: правильные ответы только в 1-м и 3-м заданиях; ребенок правильно определяет стороны относительно своей позиции, но не учитывает позиции партнера.

3. Высокий уровень: четыре задания ребенок выполняет правильно, т. е. учитывает отличия позиции другого человека.

Задание "Кто прав?" (методика Г.А. Цукерман и др.)

Цель: выявление сформированности действий, направленных на учет позиции собеседника (партнера).

Оцениваемые универсальные учебные действия: коммуникативные действия.

Возраст: 8-10 лет.

Метод оценивания: индивидуальная беседа с ребенком.

Описание задания: ребенку дают по очереди три текста заданий и задают вопросы.

Т е к с т 1

Петя нарисовал Змея Горыныча и показал рисунок друзьям. Володя сказал: "Вот здорово!" А Саша воскликнул: "Фу, ну и страшилище!"

Как ты думаешь, кто из них прав? Почему так сказал Саша? А Володя? О чем подумал Петя? Что ответит Петя каждому из мальчиков? Что бы ты ответил на месте Саши и Володи? Почему?

Т е к с т 2

После школы три подруги решили готовить уроки вместе.

- Сначала решим задачи по математике, - сказала Наташа.

- Нет, начать надо с упражнения по русскому языку, - предложила Катя.

- А вот и нет, вначале надо выучить стихотворение, - возразила Ира.

Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объяснила свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить?

Т е к с т 3

Две сестры пошли выбирать подарок своему маленькому братишке к первому дню его рождения.

- Давай купим ему это лото, - предложила Лена.

- Нет, лучше подарить самокат, - возразила Аня.

Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объяснила свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить?

Что бы ты предложил подарить? Почему?

Критерии оценивания:

- понимание возможности различных позиций и точек зрения (преодоление эгоцентризма), ориентация на позиции других людей, отличные от собственной;

- понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору;

- учет разных мнений и умение обосновать собственное;

- учет разных потребностей и интересов.

Уровни оценивания:

1. Низкий уровень: ребенок не учитывает возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета (например, изображенного персонажа и качества самого рисунка в задании 1) или выбора (задания 2 и 3), соответственно исключает возможность разных точек зрения; ребенок принимает сторону одного из персонажей, считая иную позицию однозначно неправильной.

2. Средний уровень: частично правильный ответ - ребенок понимает возможность разных подходов к оценке предмета или ситуации и допускает, что разные мнения по-своему справедливы или ошибочны, но не может обосновать свои ответы.

3. Высокий уровень: ребенок демонстрирует понимание относительности оценок и подходов к выбору, учитывает различие позиций персонажей и может высказать и обосновать свое мнение.

Задание "Рукавички" (методика Г.А. Цукерман)

Цель: выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).

Оцениваемые универсальные учебные действия: коммуникативные действия.

Возраст: 6,5-7 лет.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием учащихся, работающих в классе парами, и анализ результата.

Описание задания: детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать. Каждая пара учеников получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;

- умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т. д.;

- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;

- взаимопомощь по ходу рисования;

- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Уровни оценивания:

1. Низкий уровень: в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства. Дети не пытаются договориться, каждый настаивает на своем.

2. Средний уровень: сходство частичное - отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия.

3. Высокий уровень: рукавички украшены одинаковым или очень похожим узором. Дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Задание "Дорога к дому" (модифицированный вариант методики "Архитектор-строитель")

Цель: выявление уровня сформированности действия по передаче информации и отображению предметного содержания и условий деятельности. Оцениваемые универсальные учебные действия: коммуникативно-речевые действия.

Возраст: 8-10 лет.

Метод оценивания: наблюдение за процессом совместной деятельности учащихся в парах и анализ результата.

Описание задания: двух детей усаживают друг напротив друга за стол, перегороженный экраном (ширмой). Одному дают карточку с линией, изображающей путь к дому другому - карточку с ориентирами-точками. Первый ребенок говорит, как надо идти к дому. Второй старается провести линию - дорогу к дому - по его инструкции.

Ему разрешается задавать любые вопросы, но нельзя смотреть на карточку с изображением дороги. После выполнения задания дети меняются ролями, намечая новый путь к дому

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства нарисованных дорожек с образцами;

- способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; в данном случае достаточно точно, последовательно и полно указать ориентиры траектории дороги;

- умение задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;

- способы взаимного контроля по ходу выполнения деятельности и взаимопомощи;

- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости), негативное.

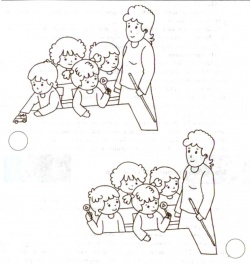
Уровни оценивания:

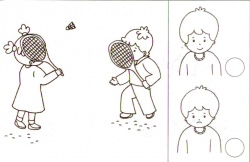
1. Низкий уровень: узоры не построены или непохожи на образцы; указания не содержат необходимых ориентиров или формулируются непонятно; вопросы не по существу или формулируются непонятно для партнера.

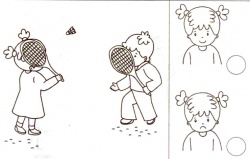
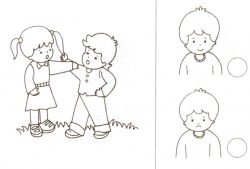
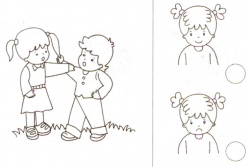
2. Средний уровень: имеется хотя бы частичное сходство узоров с образцами; указания отражают часть необходимых ориентиров; вопросы и ответы формулируются расплывчато и позволяют получить недостающую информацию лишь отчасти; достигается частичное взаимопонимание.

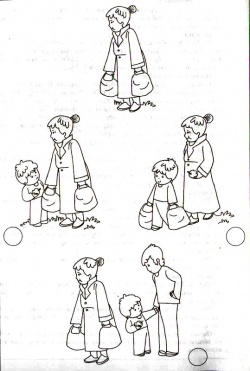
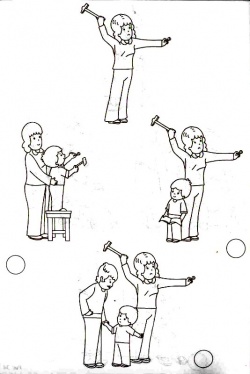
3. Высокий уровень: узоры соответствуют образцам; в процессе активного диалога дети достигают взаимопонимания и обмениваются необходимой и достаточной информацией для построения узоров, в частности указывают номера рядов и столбцов точек, через которые пролегает дорога; в конце по собственной инициативе сравнивают результат (нарисованную дорогу) с образцом.

**Диагностика коммуникативных способностей**

**Методика**   
*Цели:* определение уровня развития коммуникативных способностей (понимание ребенком задач, предъявляемых взрослым в различных ситуациях взаимодействия).  
*Текст задания:* Сейчас мы будем рассматривать картинки, на которых нарисованы дети и взрослые. Тебе нужно очень внимательно выслушать то, что я буду говорить, выбрать картинку, на которой изображен правильный ответ и поставить крестик в кружочке рядом с ней. Ты должен работать самостоятельно. Вслух ничего говорить не нужно.  
**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309110736_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-1.-zadanie-1.jpg)***Задание 1.* На какой картинке изображено, что все дети хотят заниматься? Поставь в кружочке рядом с ней крестик.  
  
  
  
  
  
*Задание 2.* На какой картинке изображено, что всем детям нравится играть вместе?

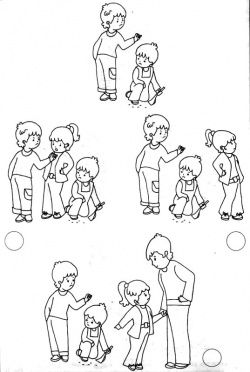
**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309111269_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-1.-zadanie-3.jpg)**  
  
*Задание 3.*На какой картинке изображено, что все дети хотят слушать сказку?  
*Оценка:*  
3 балла – ребенок правильно выбрал все 3 картинки.  
2 балла – ребенок правильно выбрал 2 картинки.  
1 балл – ребенок правильно выбрал 1 картинку.  
*Интерпретация:*  
Оценку 3 балла получают дети, которые четко распознают различные ситуации взаимодействия, вычленяют задачи и требования, предъявляемые взрослыми в этих ситуациях, и выстраивают свое поведение в соответствии с ними.  
Оценку 2 балла получают дети, которые распознают не все ситуации взаимодействия и, соответственно, вычленяют не все задачи, предъявляемые взрослыми. Поведение таких детей не всегда соответствует правилам ситуации.  
Оценку 1 балл получают дети, которые почти не распознают ситуации взаимодействия и не вычленяют задачи, предъявляемые взрослыми в этих ситуациях. Такие дети, как правило, испытывают серьезные затруднения при взаимодействии и общении с другими людьми.  
  
**Методика 2**  
*Цели:*выявление уровня развития коммуникативных способностей (понимание ребенком состояния сверстника).  
*Текст задания:* Посмотри на картинку и подумай, что здесь происходит; вслух ничего не говори. Теперь посмотрите на выражение лиц детей (картинки справа).  
  
**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309111984_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-2.-zadanie-1.jpg)***Задание 1.* Как ты думаешь, каким мальчик кажется девочке? Рядом с нужной картинкой поставь крестик в кружочке.  
  
  
  
**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309112080_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-2.-zadanie-2.jpg)***Задание 2.* Как ты думаешь, какой девочка кажется мальчику? Рядом с нужной картинкой поставь крестик в кружочке.  
  
  
**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309112167_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-2.-zadanie-3.jpg)***Задание 3.* Как ты думаешь, каким мальчик кажется девочке? Рядом с нужной картинкой поставь крестик в кружочке.

**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309112361_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-2.-zadanie-4.jpg)***Задание 4.*Как ты думаешь, какой девочка кажется мальчику? Рядом с нужной картинкой поставь крестик в кружочке.  
**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309112376_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-2.-zadanie-5.jpg)***Задание 5.* Как ты думаешь, каким мальчик кажется девочке? Рядом с нужной картинкой поставь крестик в кружочке.  
  
  
  
**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309112532_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-2.-zadanie-6.jpg)***Задание 6.* Как ты думаешь, какой девочка кажется мальчику? Рядом с нужной картинкой поставь крестик в кружочке.  
*Оценка:*   
3 балла – ребенок правильно выбрал 4 и более картинки.  
2 балла – ребенок правильно выбрал 2 – 3 картинки.  
1 балл – ребенок правильно выбрал 1 картинку.  
*Интерпретация:*  
Оценку 3 балла получают дети, различающие эмоциональное состояние сверстников и ориентирующиеся на него в процессе общения.  
Оценку 2 балла получают дети, не всегда различающие эмоциональное состояние сверстников, что иногда может приводить к трудностям в общении.  
Оценку 1 балл получают дети, затрудняющиеся в различении эмоционального состояния сверстников. Такие дети, как правило, имеют существенные трудности в общении.  
**Методика 3**  
*Цели:* выявление уровня развития коммуникативных способностей (представление о способах выражения своего отношения к взрослому).  
*Текст задания:* Посмотри на картинку и подумай, что здесь происходит?

**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309112631_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-3.-zadanie-1.jpg)***Задание 1.* Отметь картинку, на которой мальчик ведет себя так, что бабушка его поблагодарит.  
  
  
**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309112825_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-3.-zadanie-2.jpg)**  
*Задание 2.*Отметь картинку, на которой девочка ведет себя так, что бабушка ее поблагодарит.  
  
**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309112991_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-3.-zadanie-3.jpg)***Задание 3.* Отметь картинку, на которой мальчик ведет себя так, что мама его поблагодарит.

**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309113079_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-3.-zadanie-4.jpg)**  
  
  
*Задание 4.*Отметь картинку, на которой девочка ведет себя так, что мама ее поблагодарит.

*Оценка:*   
3 балла – ребенок выбрал ситуацию, в которой персонаж сам помогает взрослому.  
2 балла – ребенок выбрал ситуацию, в которой персонаж не помогает ему сам, а обращается к другому взрослому.  
1 балл – ребенок выбрал ситуацию, в которой герой не стремится помочь взрослому.  
*Интерпретация:*   
Оценку 3 балла получают дети, которые имеют представления об общепринятых нормах и способах выражения отношения ко взрослому.  
Оценку 2 балла получают дети, имеющие недостаточно четкие представления об общепринятых нормах и способах выражения отношения ко взрослому.  
Оценку 1 балл получают дети, не имеющие четких представлений об общепринятых нормах и способах выражения отношения ко взрослому.  
**Методика 4**  
*Цель:* выявление уровня развития коммуникативных способностей (представление ребенка о способах выражения своего отношения к сверстнику).  
*Текст задания:* Посмотри, что происходит на верхней картинке. Теперь рассмотри нижние картинки.  
**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309113242_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-4.-zadanie-1.jpg)**

*Задание 1.* Отметь картинку, на которой мальчик ведет себя так, что девочка его поблагодарит.  
**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309113345_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-4.-zadanie-2.jpg)**

*Задание 2.*Отметь картинку, на которой девочка ведет себя так, что малыш ее поблагодарит.  
  
  
  
  
*Задание 3.* Отметь картинку на которой мальчик ведет себя так, что это понравится девочке.  
  
  
**[](http://firstklass.ru/uploads/posts/2011-06/1309113569_diagnostika-kommunikativnyh-sposobnostey.-metodika-4.-zadanie-4.jpg)**  
*Задание 4.* Отметь картинку, на которой мальчики ведут себя так, что воспитатель их похвалит  
*Оценка:*   
3 балла – ребенок выбрал ситуацию, в которой персонаж сам помогает сверстнику. Помогает подняться упавшей девочке, защищает слабого, помогает девочке построить башню, находит выход из конфликтной ситуации (совместная игра детей)  
2 балла – ребенок выбрал ситуацию, в которой персонаж видит затруднения другого, но не помогает ему сам, а обращается ко взрослому (предлагает взрослому помочь упавшей девочке, защитить малыша и т.д.).  
1 балл – ребенок выбирает ситуацию, в которой персонаж не стремится помочь другому ребенку.  
*Интерпретация:*  
Оценку 3 балла получают дети, имеющие устойчивые представления об общепринятых нормах поведения в ситуации взаимодействия со сверстником, знающие, как оказать помощь, поддержку.  
Оценку 2 балла получают дети, имеющие недостаточно четкие представления о социально приемлемых действиях в ситуациях коммуникации с другими детьми.   
Оценку 1 балл получают дети, не имеющие четких представлений о социально приемлемых действиях в ситуациях коммуникации.  
**«Решение ситуаций»**

(адаптированный вариант проективной методики Рене Жиля).

*Цель:* выявление устойчивости агрессивного стиля поведения ребенка, типа реакции на фрустрацию (промежуточная диагностика).

Детям предлагается ситуация:

* Одноклассник назвал тебя обидным словом. Как ты поступишь в данной ситуации? Напиши.

Учащимся, которые затрудняются с ответом, учитель может дать устный комментарий к возможному варианту ответа: заплакать, толкнуть, обозвать, пойти жаловаться, обидеться, промолчать и другие.

*Обработка данных:*позволяет выявить детей с устойчивой агрессивностью в поведении в конфликтных ситуациях.

Тип реакции на фрустрацию определяется следующим образом:

а) активно-агрессивный (решения «кричать», «обзывать», «злиться», «бить» и тому подобные),

б) пассивно-страдательный («плакать», обидеться», «надуться» и тому подобные),

в) нейтральный, индифферентный («не сказать ничего», «ни сделать ничего», «пожать плечами» и тому подобные),

г) активно-положительный.

**Опросник «Мой класс»**

*Цель:*  выявить степень удовлетворенности школьной жизнью, взаимопонимания в коллективе, защищенности членов коллектива.

*Ход проведения:* учащимся предлагается ответить на вопросы «да», «нет», «не знаю».

1. Ребятам нравится учиться в нашем классе.
2. Дети в классе всегда дерутся друг с другом.
3. В нашем классе каждый ученик – мой друг.
4. Некоторые ученики в нашем классе – несчастливы.
5. Некоторые дети в нашем классе являются «середнячками».
6. С некоторыми детьми в нашем классе я не дружу.
7. Ребята нашего класса с удовольствием ходят в школу.
8. Многие дети в нашем классе любят драться.
9. Все ученики в нашем классе – друзья.
10. Некоторые ученики не любят свой класс.
11. Отдельные ученики всегда стремятся настоять на своем.
12. Все ученики в нашем классе хорошо относятся друг к другу.
13. Наш класс веселый.
14. Дети в нашем классе много ссорятся.
15. Дети в нашем классе любят друг друга как друзья.

**Обработка результатов.**

В каждом отдельном блоке из трех вопросов 1-й измеряет степень удовлетворенности школьной жизнью, 2-й – степень конфликтности в классе, 3-й – степень сплоченности в классе.

3 балла за ответ «да» в 1,5,8,2,15 вопросах, нет в 6,10-м вопросах.

2 балла за ответы «да» и «нет» в 9 и 13 вопросах.

1 балл – «нет» во 2,3,7,11, 14-м вопросах.

Далее подсчитываются суммы баллов по вопросам:

1,4,7,10,13 – степень удовлетворенности школьной жизнью (У)

2,5,8,11,14 – степень конфликтности в классе (К)

3,6,9,12,15 – степень сплоченности (С)

Максимальные суммы баллов по параметрам: У-10, К-9, С-12

**Долгосрочный социальный проект**

**« Я здоровье берегу и другим я помогу!»»**

**Руководитель проекта**: классный руководитель **Таланова Е. А.**

**Участники проекта**: учащиеся 3 б класса, их родители.

**Время проведения:** сентябрь 2012 г. – май 2013 г.

«Здоровье – это самое ценное, что есть у человека»

Н.А. Семашко

1. **Актуальность проекта.**

Будущее Отечества, его процветание зависит от здоровья людей и прежде всего подрастающего поколения. Сохранение и укрепление здоровья учащихся провозглашено одним из стратегических ориентиров модернизации российского образования.

Важной предпосылкой возникновения проекта – катастрофическое ухудшение здоровья детского населения, выводы из предыдущего проекта.

На современном этапе проблема профилактики здоровья детей является одной из самых актуальных.

В школьном возрасте в результате целенаправленного педагогического воздействия формируется здоровье, жизнедеятельность и другие качества, необходимые для всестороннего, гармонического развития личности.

Проблема охраны здоровья детей в школе стоит очень остро. Анализ состояния здоровья наших учащихся показал, что в классе залогом хорошего самочувствия детей является физическое развитие, закаливание, профилактика заболеваний.

Организм ребенка интенсивно растет и развивается, закладываются ценности здорового образа жизни.

Формирование здоровья ребенка в школьном возрасте в значительной степени зависит от того, какая работа в школе ведется в этом направлении. Необходимо создать эмоциональную, радостную обстановку, т. к. здоровье детей во многом зависит от их психического состояния. Большое значение имеет организация пространства в школе. Правильно организованная развивающая среда дает ребенку возможность проявить себя в социальном плане, освоить определенные правила здорового образа жизни, ощутить взаимосвязь с другими детьми, укрепить уверенность в своих силах. И тогда наши дети будут физически здоровы, активны, коммуникабельны. Учитывая все вышеизложенное, появилась необходимость разработки и реализации проекта о пропаганде здорового образа жизни, используя современные образовательные технологии.

Младший школьный возраст благоприятен для формирования у детей способности к длительной целенаправленной деятельности. Он является сензитивным для формирования мотивационной сферы, развития продуктивных приёмов и навыков, усвоения социальных норм, нравственного развития и в то же время такие психологические особенности младших школьников, как вера в истинность всего, чему их учат, склонность к подражанию и исполнительности, стремление помочь другим являются важными предпосылками формирования культуры здоровья.

Учитывая особенности своего класса, программу воспитания в школе, автор считает, что работа над проектом «Я здоровье берегу и другим я помогу!» актуальна.

1. **Тема проекта**

Во 2 классе осуществляли экологический проект с практической направленностью. Во 2 классе мы выяснили, что ухудшение экологической обстановки отрицательно влияет на здоровье человека. Поэтому в 3 классе было решено работать над темой «Здоровый образ жизни».

В 1 и 2 классах класс работал над проектами, продуктами которого добрые дела. Такая работа очень понравилась. Всё это и подтолкнуло работать над проектом: «Я здоровье берегу и другим я помогу!»

**3.Описание проекта**

Предлагаемый проект проводится в рамках предметных областей «Окружающий мир», «Технология», «Изобразительное искусство», «Внеклассное чтение»» и во внеклассной работе. Наш отряд называется «Лучики детства». И это неслучайно. Речь идёт о лучиках здоровья, которые закладываются с детства. Наш девиз отражает направленность нашей работы: «Мы здоровьем дорожим! Мы здоровье сохраним!» Традиционно проект проводится в рамках игры-путешествия «Вместе весело шагать!» Способ движения – пешком, самый полезный и безопасный.

Наша карта путешествия:

1. «Репейники зависимости»
2. «Фонтан здоровых улыбок»
3. Привал «Правильное питание»
4. «Глаза наши помощники»

На каждой станции вся проектная деятельность направлена на конечный продукт - добрые дела. Эта игра создает условия для развития личности ребенка, формирования его жизненной позиции, характера; позволяет учитывать индивидуально-психологические, физиологические, возрастные и социальные особенности детей.

**4.Цель проекта.**

Формирование в сознании учащихся позитивного отношения к своему психическому, эмоциональному, социальному и физическому здоровью как к важнейшей духовно – нравственной и социальной ценности.

1. **Задачи проекта:**
2. Активно пропагандировать здоровый образ жизни
3. Воспитывать культуру здорового образа жизни
4. Вовлечь учащихся в деятельность по сохранению и укреплению здоровья
5. Повысить мотивацию школьников к оказанию помощи

**6. Планируемые результаты:**

1. Обучающиеся получат элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека.
2. Учащиеся сформируют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.
3. Обучающиеся получат первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.
4. Ученики узнают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы, вредных привычек на здоровье человека.
5. Повысится мотивация школьников к оказанию помощи людям.

**7. Формы работы с классом в направлении «Здоровый образ жизни»**

1. Тематические классные часы по теме: «Я здоровье берегу и другим я помогу!»
2. Дискуссии по теме.
3. Шефская работа учащихся в детских садах и школе;
4. Организация циклов бесед «Уроки здоровья»;
5. Праздники, сюрпризы, конкурсы;
6. Практическая деятельность учащихся
7. Спортивные игры

**8. Этапы проекта**

1. Подготовительный (сбор заявок и классное обсуждение, проведение родительского собрания с целью вовлечения в игру)

2. Основной (старт игры – путешествия, движение по маршрутной карте)

3. Заключительный этап (подведение итогов путешествия).

**9.Реализация проекта**

Следуя по маршрутной карте, на каждой станции был свой проект. На промежуточных этапах проводилась «защита» каждого этапа. Мы учимся в 3 классе. Спектр посильной помощи не так уж велик. Мы решили сделать упор на общение с малышами из соседнего детского сада и первоклассниками. Ведь формирование здорового образа жизни должно начинаться уже в детском саду. На каждой остановке нашего похода конечным продуктом мини проекта были добрые дела для малышей детского сада и не только для них.

Матрица проекта

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название | Репейники зависимости | | | | | | | |
| Этапы, их сроки | Конечный  продукт | Действия | | | Роли | Необходимые материалы | Источник информации | Привлечение других взрослых |
| В школе | Вне школы | |
| 1  четверть | Мини-проект Репейники зависимости | | | | | | | |
|  | Классный час «Вредные привычки» | Рассказ о влиянии вредных привычек на организм человека | Подбор фактов, о влиянии курения на детский организм | | Сборщики информации  Рассказчики  Слушатели | Фотографии  иллюстрации | Журналы  Книги  Интернет-сайты | Родители |
|  | Демонстрация опыта о вреде курения | Проведение опыта в классе и у первоклассников |  | | Лаборант  Исследователь | Оборудование к опыту | Учитель | Старшеклассники |
|  | Осенний кросс | Соревнование | Подбор статей о взаимосвязи курения и спорта | | Спортсмен | Таблица для фиксирования результатов | Учащиеся | Учитель физкультуры |
|  | Интерактивная игра «Поступи правильно» | Игра в классе и для первоклассников |  | | Организаторы игры  Игроки | Атрибуты к игре | Презентация |  |
|  | Банк идей. Эскизы плакатов. | Парад мнений о предстоящей работе | Эскиз плаката. | | Координатор  Художник | Бумага  Карандаш | Учащиеся | Родители |
|  | Защита плаката | Работа в творческой группе | Рисование плаката | | Художник | Бумага  Карандаш  Гуашь Кисточка | Учащиеся |  |
|  | Сказка о вредных привычках. Инсценировка. | Подготовка к празднику. Выступление перед первоклассниками | Выступление в ДОУ № 82 | | Артист  Зритель | Костюмы | Сценарий сказки |  |
| 2  четверть | Мини-проект Фонтан здоровых улыбок | | | | | | | |
|  | Составление памяток по гигиене полости рта | Художественное оформление памяток | Поиск материалов по правилам ухода за полостью рта. | | Сборщики информации  Художники | Всё необходимое для оформления памяток | Книги  Журналы | Библиотекарь |
|  | Конкурс рисунков «Наши зубки» | Выполнение рисунка |  | | Художники | Бумага  Гуашь  Кисточка | Учебное пособие «Зубы» |  |
|  | Практическая работа «Влияние газированных напитков на зубы» | Выполнение работы  Выступление перед первоклассниками о результатах работы | Индивидуальные задания по подбору материала | | Исследователь | Газировка  Кости  Яичная скорлупа | Результаты опыта |  |
|  | Игровое занятие | Репетиция. Подготовка костюмов. | Выступление в ДОУ № 82 в старшей и подготовительной группе | | Зубная фея  Золотая рыбка  Врач  Гномики  Кариес-бандит | Костюмы персонажей  Модель зуба | Сценарий | Муз. руководитель ДОУ |
|  | Практическое занятие | Подготовка к занятию | Выступление в ДОУ № 82 в средней группе | | Актёр  Учитель | Цветная бумага  Ножницы  Клей | Учитель | Воспитатель ДОУ |
| 3  четверть | Мини-проект Привал «Правильное питание» | | | | | | | |
|  | Классный час «Хлеб всему голова» | 1. Рассказ о хлебе  2. Монтаж | Заучивание стихов | | Рассказчик | Иллюстрации по теме | Книги  Журналы | Технолог хлебокомбината |
|  | Деловая игра «Пища 21 века» | Анализ состава продуктов | Подбор этикеток с витамином «Е» | | Технолог | Блокнот  Ручка  Компьютер | Интернет сайты |  |
|  | Мастерская «Азбука потребителя» | Анализ информационного материала | Сбор информационных материалов | | Аналитик | Компьютер | Интернет сайты | Родители |
|  | Составление технологической карты потребления | Разработка алгоритма | Листовки о расшифровке | | Программист  Исследователи | Таблица  Маркеры | Собранная информация | Родители |
|  | Операция «Лучок» | Выращивание лука для других классов |  | | Садовод | Ящик  Луковицы  Лейка | Дневник наблюдений |  |
|  | Буклет «Антиреклама вредным продуктам» | Создание буклета | Составление анти реклам  Презентация буклета | | Писатель  Дизайнер | Бумага  Карандаш  Гуашь | Учащиеся | Родители |
|  | Конкурс «Самое полезное меню» | Разработка критериев | Составление меню | | Технолог | Бумага  Фломастеры | Учащиеся |  |
|  | Коллаж «Правильное питание» | Выполнение работы | Презентация коллективной работы | | Учитель выступает в роли помощника, а дети в роли мастеров | Клей  Ватман  Цветная бумага  Гуашь  ножницы | Учащиеся |  |
| 4  четверть | Мини- проект «Глаза – наши помощники» | | | | | | | |
|  | Книга «Игры и физ. минутки для глаз» | Презентация своей страницы | | Создание своей страницы | Писатель  Художник | Бумага  Фломастеры  Гуашь | Книги |  |
|  | Познавательная игра «Малышам ведём мы речь, как глаза свои беречь!» | Подготовка к празднику.  Выступление перед первоклассниками | | Выступление ДОУ № 82 | Артист | Костюмы  Атрибуты к конкурсам | Сценарий | Муз. руководитель ДОУ № 82 |
|  | Интерактивная беседа «Негативное влияние компьютера на здоровье человека» | Выступление в классе и перед первоклассниками» | | Подбор дополнительного материала | Собеседники | Проектор  Компьютер | Учитель |  |
|  | Дневник похода | | | | | | | |
|  | Фоторепортаж проекта | Подбор фотографий | | Анализ событий | Фотограф | Фотографии  Папки  Файлы | Созданный альбом |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |

Паутинка темы

Тема проектной деятельности:

«Я здоровье берегу и другим я помогу!»

**10.Критерии результативности проекта**

1. Осознание детьми важности сохранения собственного здоровья
2. Умение соблюдать правила здорового образа жизни
3. Стремление совершать добрые дела
4. Бережное отношение к своему здоровью

**Долгосрочный социальный проект « С чего начинается Родина?» гражданско – патриотической направленности.**

**Участники проекта**: учащиеся 4 б класса, их родители.

**Время проведения:** сентябрь 2013г. – май 2014 г.

1. **Актуальность проекта.**

Воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье – один из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленный в Законе Российской Федерации «Об образовании». Воспитание юного гражданина, здорового нравственно и физически, способного к защите Отечества. Гражданственность – качество личности, заключающееся в сознании долга перед обществом и деятельном претворении его в жизнь. На базе этого качества зреет в сердцах наших детей как наивысший уровень гражданского самосознания – патриотическое чувство сопричастности судьбам Отечества. В этом смысле воспитание патриотов – самая высокая задача любой системы воспитания, не теряющая значимости на протяжении всей истории человечества.

В своей практике учителя часто сталкиваются со следующими проблемами у школьников:

-отсутствие знаний по истории своего края;

-недостаточные представления о значимости родного края в истории страны и каждого человека в отдельности;

-отсутствие навыков самостоятельного поиска информации по интересующей теме;

-слабое умение представить окружающим полученные знания.

В школьной программе краеведение изучается интегрировано, что не дает возможности полноценного изучения предмета. Выбранный учебный проект поможет заинтересовать учащихся по данному предмету.

Проблема проекта: Можно ли через организацию социального проектирования, воспитать чувство гражданственности и патриотизма.

1. **Тема проекта**

В 2 классе мы работали по направлению - экология, в 3 классе - здоровый образ жизни. Нравственная личность соблюдает законы экологии и здорового образа жизни. Такие граждане и нужны нашей Родине. Учитывая результаты наших предыдущих проектов, мы решили работать над исследовательским проектом: «С чего начинается Родина?»

1. **Описание проекта**

Краткая аннотация проекта:

Работая над проектом, учащиеся будут иметь возможность совершенствовать ЗУН, развивать УУД: личностные; познавательные (общеучебные, логические, постановки и решения проблем); коммуникативные; регулятивные.

Участие в проекте поможет учащимся формировать такие метапредметные компетенции, как социально-мировоззренческая, коммуникативная, аксиологическая, компетенция в решении проблем.

Будут формироваться качества человека ХХI века: коммуникативность, социальная ответственность, межличностное сотрудничество, направленность на саморазвитие, критическое и системное мышление, информационная и медиаграмотность.

Учащиеся смогут совершенствовать навыки работы с различными источниками информации, используя общетеоретические методы исследования и развивая коммуникативную компетенцию в решении проблем, основываясь на личностном опыте и ценностном отношении к миру.

Предметы, основные понятия и концепции которых рассматриваются в рамках учебного проекта:

ОРКСЭ, окружающий мир, музыка, литературное чтение, технология.

Проект предназначен для учащихся 4 классов.

Мини-проекты по четвертям складываются в один долгосрочный проект. Традиционно проект осуществляется в форме игры-путешествия. На этот раз транспортным средством выбрали – поезд. На каждой станции конечным продуктом являются наши добрые дела.

Основания проекта (Дидактические цели / Ожидаемые результаты обучения):

В процессе проектной деятельности учащиеся смогут проводить опрос и составлять анкету; делать презентацию, составлять фотоотчет, формулировать вопросы для коллективной дискуссии, совершенствовать навыки работы с разными источниками информации; познать самого себя, проверить разные точки зрения. Учащиеся смогут находить и отбирать нужную информацию, структурировать полученные знания и выделять главное, представлять промежуточные результаты своей деятельности и оценивать их, работать в группах, договариваться о распределении ролей в совместной работе, принимать общие решения.

После завершения проекта учащиеся смогут подвести итоги экспедиции, обрести новых товарищей, выстраивать свои дальнейшие отношения в зависимости от выводов, сделанных во время экспедиции.

Вопросы, направляющие социальный проект.

Основополагающий вопрос:

С чего начинается Родина?

Проблемные вопросы:

* Нужна ли Родина человеку?
* Что такое, по-вашему, Родина?
* Далеко ли от приятеля до предателя Родины?

Учебные вопросы:

Где начинается и где заканчивается Родина?

* Зачем нужно беречь Родину?
* Чем малая Родина отличается от большой Родины?
* Где для тебя начинается Россия?
* Кто он – настоящий друг Родине?
* Нужно ли беречь Родину для будущих поколений?

План оценивания:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| До работы над проектом | Во время работы над проектом | После завершения работы над проектом |
| 1. Стартовая презентация учителя.  2.Социометрия.  3.Знакомство с планом работы над проектом.  критерии оценивания проекта. | 1.Оценочные листы (самооценка).  2.Бортовой журнал.  3.Критерии оценивания.  4.Обсуждение промежуточных результатов. | 1. 1.Итоговое мероприятие. 2. 2.Рефлексия. 3. 3.Социометрия. 4. 4.Отчет в газету. |

Материалы и ресурсы, необходимые для выполнения проекта:

Печатные материалы: словари, руководства, справочные материалы, учебники, интернет-ресурсы

Другие ресурсы: учителя, ученики школы, родители.

**4. Цель проекта:**

Формирование коммуникативной компетенции гражданско-патриотической направленности через социальное проектирование.

**5.Задачи:**

- воспитывать молодое поколение на примерах боевых и трудовых подвигов, акций для ветеранов войны и тыла;

- приобщать к тимуровскому движению;

- оказывать помощь ветеранам войны, участникам тыла, престарелым;

- привлечь к участию в патриотическом воспитании общественные организации (объединения), отдельных граждан.

- сотрудничать с детским садом в рамках социального проекта.

**6.Гипотеза**

Процессе реализации проекта патриотически-гражданственной направленности способствует формированию  таких качества личности:

• активная гражданская позиция;

• способность нести личную ответственность за судьбу своей семьи, города, Родины;

• чувство патриотизма, верности Родине и готовности служения Отечеству;

• духовность, нравственность,

• способность к саморазвитию.

Практическая значимость: результаты данного исследования можно использовать при проведении классных часов, внеклассных мероприятий в школе с целью воспитания патриотизма и гражданской позиции подрастающего поколения.

**7. Работа с классом в гражданско-патриотическом направлении**

Форма организации детей**:** групповая работа, индивидуальная.

Ведущая деятельность**:**поисковая, исследовательская, творческая.

Сфера применения результатов**:** культурологический, лингвистический, краеведческий.

Форма продуктов проектной деятельности**:**

* фотографии, фотоочерк
* видео-аудио записи
* стендовые доклады
* макет микрорайона Юрьевец в будущем
* брошюра

**8.Этапы проекта**

**Подготовительный этап:**

• Ознакомление и ввод учащихся и родителей в проектную деятельность.

• Знакомство со стартовой презентацией "С чего начинается Родина?"

• Получить разрешение от родителей на использование фото и работ учеников в сети Интернет

• Обсуждение целей и задач проекта.

• Формирование групп учащихся с учетом желаний и интересов детей

• Тест для выявления интересов обучающихся

• Знакомство с критериями оценивания продуктов деятельности в ходе реализации проекта

**Основной:**

Старт игры-путешествия

• Составление плана работы в группах

План работы в группах составляется под руководством учителя с помощью наводящих вопросов, устанавливаются сроки выполнения проекта.

• Поиск информации в разных источниках по группам:

- посещение музеев

- посещение библиотеки с целью ознакомления с литературой по данной проблеме

• Представление группам списка информационных ресурсов и самостоятельное его дополнение участниками групп

• Анализ информации, отбор материалов.

• Оценивание своей работы в группе

**Заключительный этап:**

• Подготовка и оформление результатов в виде буклета, фотоальбома, реферата и презентации (советы по оформлению презентации).

• Рефлексия

• Награждение

**9. Реализация проекта.**

Следуя по маршрутной карте, на каждой станции реализуется соответствующий проект. На промежуточных этапах проводится «защита» каждого этапа. Наш экипаж называется «Юные патриоты» с девизом: «Родину нашу будем беречь! Хотим мы народу больше привлечь!» Любовь к нашей Родине начинается с любви к родителям, родительскому дому, месту, где родился, двору, где играл с друзьями, улицам, по которым ходил в школу, с любви к людям, которые тебя окружают.  
А любить - это значит желать добра, уважать, беречь, заботиться, чтобы отношения между людьми были уважительными и красивыми, чтобы двор, улица, город, в котором мы живем, были чистыми красивыми. Очень важно знать историю своего района, славные дела его жителей, чтобы по праву гордиться ими.

Матрица проекта

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| название | С чего начинается Родина? | | | | | | | | | |
| Этапы, их сроки | Конечный  продукт | действия | | | роли | Необходимые материалы | Источник информации. | | Привлечение других взрослых | |
| В школе | | Вне школы |
| Сентябрь - октябрь | Мини-проект У родной природы нет плохой погоды! | | | | | | | | | |
| 1-15 сентября | Стартовая презентация проекта «С чего начинается Родина?» | | Распределение ролей | Анкета для родителей | Выбор роли | Атрибуты к играм | Учитель | Родители | | |
| 14 сентября | Поход с семьями в лес | | Подготовка к походу. | Поход.  Конкурсы. | Туристы | Походное снаряжение | Учитель  Родители | Учитель  физкультуры | | |
| 16-20 сентября | Конкурс рисунков «Для меня Россия начинается здесь!» | | Обсуждение эскизов рисунков | Выполнение рисунков | Рассказчик Эрудит  Художник | Бумага  Гуащь  Кисточки | Ученики | Учитель  Родители | | |
| 23 сентября | Классный час «Моя Родина – Россия» | | Урок России | Подбор пословиц и стихов о Родине | Художник, корреспондент | Фото, карандаши ,фломастеры | Ученики, родители | Старше  классники | | |
| 1-10 октября | Оформление классного уголка | | Уголок класса | Рисунки к разделам уголка | Корреспондент  Художник  Писарь  Редактор | Фото  Гуашь  Маркеры  Бумага  Клей | Беседа с детьми | Родители  Фотограф | | |
| 10-20 октября | Литературная гостиная «У природы нет плохой погоды»» | | Разучивание сценок, стихов, песен | Заучивание слов | Ведущий  Артист | Атрибуты к празднику  Книги для выставки | Картины  Литератур  ные  произведения | Родители  Ученики 11 класса | | |
| 21-25 октября | Творческая лаборатория  «Дневник наблюдений для ДОУ» | | Разработка и оформление страниц для дневника наблюдений» | Подбор материала, поиск фото и картинок | Художник  Секретарь  Оформитель | Бумага  Клей  Гуашь  Природный материал | Ученики  Книги о природе | Родители | | |
| 26-31 октября | Создание титульного листа для и слайдов для книги « С чего начинается Родина?» | | Выполнение работы | Эскиз титульного листа | Оформитель  Мастер  Программист | Флэшка  Сканер | Дети  Иллюстрации | Родители | | |
| Ноябрь-декабрь | Мини-проект Моя малая Родина | | | | | | | | | |
| 10-20 ноября | Соц. Опрос «С чего начинается Родина?» | | Обработка  материала | Заготовка таблиц для ведения соц. опроса | Сборщики информации  Рассказчики  Корреспонденты | Бумага  Компьютер | Учителя  Ученики  Родители | - | | |
| 21 -30 ноября | Фотосессия «Моя малая Родина» | | Оформление фотовыставки | Подбор материала | Художники  Фотографы  Оформители | Фотографии | Ученик  Фотографии | Родители | | |
| 1-7 декабря | Цикл бесед «Юрьевец – моя малая Родина» | | Участие в беседах | Подбор газет и журналов о микрорайоне | Слушатели  Собеседники | Фотографии  Карта | Заметки из книг и журналов | Учитель биологии  Старожилы | | |
| 8-18 декабря | Презентация карты-схемы «Микрорайон Юрьевец» | | Изготовление карты-схемы | Составление схемы «Дорога от дома к детскому саду и школе» | Конструктор  Чертёжник | Ватман  Чертёжные инструменты | Карта  Схемы | Родители | | |
| 19.12- 26.12 декабря | Создание страниц к электронной книге « С чего начинается Родина?» | | Оформление | Рисунки | Художник  Программист | Флэшка  Компьютер | Ученики | Родители | | |
| Январь-февраль | Мини-проект Ими славится наш край! | | | | | | | | | |
| 13-20 января | Неделя краеведения | | 1. Беседа «Защитники земли Владимирской»  2. Тематический вечер «Сынами славится Россия»  3. Классный час «Знаменитости Юрьевца»  4. Экскурсия в музей УЦ УВД | Сбор информации по теме | Слушатель  Докладчик\ | Книги  Бумага  Фломастеры | Газеты  Журналы  Интернет-сайты  Книги | Романцова А.Ю.  Библиотекарь | | |
| 21-31 января | Декада патриотов | | Диспут «Что значит быть патриотом?»  Разработка эмблемы на патриотическую тему. | Подготовка к обсуждению, обдумывание своего мнения  Эскиза эмблемы | Художник  Оратор | Карточки  Бумага  Маркеры | Мнения детей и взрослых |  | | |
| 8-21 февраля | Неделя мужества | | 1.Урок мужества  2. Встреча с солдатами РА»  3. Игра-эстафета «Я бы в армию пошёл…» | Подготовка к мероприятиям | Корреспондент  Журналист  Солдат  Спортсмен | Атрибуты к мероприятиям | Книги  Интернет  Солдаты | Родители | | |
| 24-28 февраля | Создание страниц к электронной книге «С чего начинается Родина?» | | Выполнение работы | Портреты  Рисунки | Художник  Оформитель  Программист | Флэшка  Компьютер | Ученики | Родители | | |
| Март-апрель | Мини-проект Поляна Ромашек | | | | | | | | | |
| 3-10 марта | Коллаж «Герб моей семьи» | | Консультации по выполнению работы  Обработка материалов | Рисунок герба семьи | Художник  Техник | Бумага  Маркеры  Гуашь | Беседы с взрослыми | Родители | | |
| 11-18 марта | Неделя моей семьи | | Классный час «История моей семьи в фотографиях»  Фотовыставка «Профессии моих родителей» | Рисование  Подбор фотографий | Слушатели  Фотографы  Рассказчики | Компьютер | Семейный архив | Родители | | |
| 1-10 апреля | Семейный праздник «На поляне Ромашек» | | Подготовка к празднику | Заучивание слов | Артисты  Зрители | Атрибуты к конкурсам | Сценарий | МУЗ. Рук.  ДОУ | | |
| 18-30 апреля | Оформление страниц к электронной книге «С чего начинается Родина?» | | Презентация стенда «На поляне Ромашек» | Подготовка слайдов | Художники Оформители  Издатели | Краски  Бумага  Клей  Картинки из журналов  Фотографии | Ученики | Родители | | |
| май | Жить - Родине служить | | | | | | | | | |
| 1-10 мая | Подведение итогов проекта | | Высказывание своего мнения | Составление хроники событий | Летописцы | Ручка  Тетрадь | Ученики | | |  |
| 11-20 мая | Хроника событий | | Оформление | Подготовка материалов | Художники  Писатели  Программисты | Фотографии  Папка  Файлы | Учитель выступает в роли помощника | | | Родители |
| 21-27 мая | Презентация электронной книги «С чего начинается Родина?» в ДОУ | | Репетиция | Заучивание слов | Артисты  Книговед | Реквизит к сценке | Созданная книга | | | Муз. Рук. ДОУ |

**Паутинка темы**

**Тема проектной деятельности:**

**«С чего начинается Родина?»?»**

**10.Критерии результативности проекта:**

Результативность работы по гражданско-патриотическому воспитанию определяется по следующим критериям:

1. Определение характера отношения учащихся к малой и большой Родине.

2. Сформированность гражданского и патриотического сознания личности.

3. Результаты диагностирования представления о качествах человека-гражданина.

**Ожидаемые результаты:**

1. Активный интерес участников проекта к приобретенным знаниям, полученным ими в совместной творческой, исследовательской и практической работе.
2. Положительное влияние полученной информации на воспитание патриотизма, гуманного отношения к окружающим.
3. Приобретение и овладение приемами исследовательской работы с различными источниками информации в целях получения новых знаний и формирования навыков работы с информацией.
4. Приобретение новых коммуникативных навыков.
5. Развитие способностей адекватного представления результатов своей работы в форме письма, рисунка, фотографии, видеозаписи и др.
6. Развитие речи, обогащение словаря.
7. Активное участие родителей в реализации проекта.

**11.Послесловие**

Родина.  
Родина слово большое, большое!  
Пусть не бывает на свете чудес,  
Если сказать это слово с душою,  
Глубже морей оно, выше небес!   
  
В нем умещается ровно полмира:  
Мама и папа, соседи, друзья.  
Город родимый, родная квартира,  
Бабушка, школа, котенок … и я.  
  
Зайчик солнечный в ладошке,  
Куст сирени за окошком  
И на щечке родинка –  
Это тоже Родина.

*Татьяна Бок*

**Долгосрочный социальный проект**

**« С голубого ручейка начинается река»**

**Участники проекта**: учащиеся 1 б класса, их родители.

**Время проведения:** сентябрь 2010 г. – май 2011 г.

**1. Актуальность проекта.**

Современный человек должен быть активным гражданином, а для этого он должен быть нравственной личностью, работать над повышением своего интеллектуального и культурного уровня.

Современные условия развития общества стали одной из причин интенсивных нравственных поисков в стремлении к стабилизации общественно-политической жизни в стране, возрождению духовно-нравственных форм общения в духе гражданственности, демократизации. **Нравственность** - свойство личности, которое регулирует поведение. Это её внешнее проявление. Маленьким детям еще не доступны высокие понятия, но именно в детстве зарождаются многие качества, черты характера человека. И от того, что будет слышать и видеть ребёнок с детства, зависит формирование его отношения к окружающему миру

Культурно-нравственное воспитание ребенка - одна из самых важных задач в начальной школе, решение которой невозможно без строго продуманной системы организации нравственного воспитания школьников. Всякая деятельность школьников является нравственной. Учатся ли дети, играют ли они, трудятся - всюду в их деятельности проявляются определенные нравственные качества, положительные или отрицательные.

Не секрет, что дети получают воспитание крайне разное по своему качеству. Жизненную нравственность и судьбу каждого ребенка во многом определяют его родители и педагоги, необходимо развить стремление ребёнка к красоте, воспитать внутреннюю культуру и облагородить душу.

Как помочь ребенку?

Свои задачи я вижу в том, чтобы: раскрыть индивидуальность ребенка; помочь ей проявиться, развиться, устояться; обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям.

Ученик, который сейчас приходит в 1 класс, очень активен, требователен, открыт для всего нового. Учитывая особенности своего класса, программу воспитания в школе, автор считает, что тема нравственности актуальна.

**2. Тема проекта**

Дети поступили в 1 класс. Много нового: коллектив, кабинет, учителя, другой режим, обстановка. Куча вопросов от детей, проблема с поведением на перемене, на экскурсиях, иногда неуважительное отношение друг к другу среди детей, нецензурная брань, неумение общаться. Всё это подтолкнуло работать над проектом «С голубого ручейка начинается река….»

**3. Описание проекта**

Учащиеся 1 б класса – участники школьной игры – путешествия « По морям, по волнам». Наш экипаж называется **«Юнги».** Юнги – младшие матросы, мы – первоклассники, предстоит узнать много нового. **Наш девиз:** «Не унывать! Всё пройти и всё узнать!» Отрядной песней выбрали песню Леопольда « Если добрый ты – это хорошо, а когда наоборот плохо…» Название, девиз и песню выбирали с учётом наших проектов. Морская тематика нам оказалась близка. Многие отдыхали летом на море. Жизнь в море богата и разнообразна. Возник вопрос «Откуда берётся море?» Экипаж разделили на 3 группы с романтическими названиями: « Дельфины», « Медузы», « Морские звёзды» И мы решили составить свою карту путешествия:

1. Капельки дружбы.

2. Ручеёк искусства

3. Болото грубости

4 Река знаменитых людей.

5. Море добрых дел.

Как и в жизни: капельки добра, сливаясь, превращаются в ручеёк, ручеёк – в речку, реки – в море добра.

Эта игра создает условия для развития личности ребенка, формирования его жизненной позиции, характера; позволяет учитывать индивидуально-психологические, физиологические, возрастные и социальные особенности детей. Вся проектная деятельность направлена на конечный продукт.

**4. Цель проекта:**

Создание условий для творческого самовыражения личности, развития коммуникативной компетенции и формирование нравственных качеств: дружбы, доброты, уважения к старшим и младшим, трудолюбия, аккуратности.

**5.Задачи:**

1.Организовать игру-путешествие для развития индивидуальных способностей детей.

2.Способствовать формированию здорового образа жизни.

3.Создать положительный эмоциональный климат в коллективе, способствующий развитию коммуникативных способностей детей

4. Воспитывать культуру поведения и общения в детском коллективе.

5. Приобщать школьников к искусству.

**6.Гипотеза**

Уровень воспитанности детей повышается, прививается иммунитет ко всему негативному, если в системе работать по направлению «Нравственность», организуя проектную деятельность детей.

**7. Формы работы с классом в направлении «Нравственность»:**

- Тематические классные часы по нравственной тематике;

- Дискуссии по нравственной тематике;

- Шефская работа учащихся в детских садах;

- Изучение нравственного наследия мира и страны;

- Организация циклов бесед «Уроки нравственности»;

- Праздники, сюрпризы, конкурсы;

- Экскурсии, поездки, походы по достопримечательностям города, микрорайона;

- Знакомство с историями жизни людей, оставивших след в нравственной истории страны и мира;

**8.Этапы проекта:**

1. Подготовительный (сбор заявок и классное обсуждение, проведение родительского собрания с целью вовлечения в игру)

2. Основной (старт игры – путешествия, движение по маршрутной карте)

3. Заключительный этап (подведение итогов путешествия, презентация книги).

**9. Реализация проекта.**

Следуя по маршрутной карте, на каждой станции был свой проект. На промежуточных этапах проводилась «защита» каждого этапа. Задача проекта «Капельки дружбы»: познакомить детей, настроить на совместную работу. На станции «Ручеёк искусства» работали над проектом «Сказочная Гжель», так как возник вопрос: « Гжель рисуют моряки?». Проект «Космос манит и зовёт» посвящён 50-летию полёта Ю.А. Гагарина в космос». «Болото грубости» решили посетить из-за частых конфликтов в классе. Проект «Море добра» был итогом работы за год.

Матрица проекта

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| название | С голубого ручейка начинается река | | | | | | | | | |
| Этапы, их сроки | Конечный  продукт | действия | | | роли | Необходимые материалы | Источник информации. | | Привлечение других взрослых | |
| В школе | | Вне школы |
| Сентябрь - октябрь | Мини-проект Капельки дружбы | | | | | | | | | |
| 1-10 сентября | Знакомство с учеником | | Игры «Будем знакомы» | Анкета для родителей | Игроки | Атрибуты к играм | Учитель  Родители | | Родители | |
| 14 сентября | Поход с семьями в лес | | Подготовка к походу. | Поход.  Конкурсы. | Туристы | Походное снаряжение | Учитель  Родители | | Учитель  физкультуры | |
| 16 сентября | Классный час «Дружба крепкая не сломается» | | 1.Рассказ о себе  2.Отгадывание загадок  3.Исполнение песен | Подбор песен о дружбе | Рассказчик Эрудит Исполнитель песен | Плакат, карточки с пословицами, картинка Леопольда синтезатор | Учитель, книги по теме, книга «Что такое хорошо и что такое плохо?» | | Учитель музыки | |
| 2 недели | Создание стенда  « Капельки 1 б класса» | | Оформление своей капельки. | Анкета «Мой портрет» | Художник, корреспондент | Фото, карандаши ,фломастеры | Ученики, родители | |  | |
| 1-10 октября | Оформление классного уголка | | Уголок класса | Рисунки к разделам уголка | Капитан  Боцман  Кок  Писарь | Фото  Гуашь  Маркеры  Бумага  Клей | Книги о море  Беседа с детьми | | Родители  Фотограф | |
| 10-20 октября | Праздник «День рождения класса» | | Разучивание сценок, стихов | Заучивание слов | Ведущий  Артист | Атрибуты к конкурсам  Торт со свечами |  | | Родители  Ученики 11 класса | |
| 21-25 октября | Мини-утренник в детском саду | | Подготовка к утреннику | Рисунки о школе | Ведущий  Артист | Костюмы для сценки | Песни и стихи о дружбе | | Муз. Рук.  ДОУ | |
| Ноябрь-декабрь | Мини-проект Ручеёк искусства  Сказочная Гжель. | | | | | | | | | |
| 10-20 ноября | Информация по теме  Выставка изделий под Гжель | | Обработка  материала | Поиск материала | Сборщики информации  Рассказчики | Посуда  сувениры | Книги  журналы | Родители | | |
| 21 ноября – 13 декабря | Рисование элементов Гжельской росписи  Аппликация  Роспись изделий из папье-маше | | Знакомство с историей  Декоративное рисование  Выполнение поделок в разной технике | Подготовка заготовок для изделий | Художники  Мастер  Географы | Бумага  Краски  Клей  Гуашь  Клейстер  Газеты | Литература  Беседа с учителями | Корнилова  Ю.А.  ( Роспись шкатулок) | | |
| 14-21 декабря | «Собираемся в гости»  Набор кукольной посуды для детского сада | | Выполнение и работа |  | Мастера | Гуашь  Ножницы  Газета  Клей  Ватман  Белая ткань |  | Воспитатель  ДОУ | | |
| Январь-февраль | Мини-проект Болото грубости | | | | | | | | | |
| 10-15 января | Неделя вежливости | | Словарь вежливых слов | Чтение книг Осеевой, Родари. | Оформитель | Книги  Бумага  Фломастеры | Книги  Жизненный  опыт  Беседы о вежливости |  | | |
| 16января  7 февраля | Спектакль  «Гуси-лебеди» | | Репетиция  Подготовка  декораций | Выступление в ДОУ № 82,105 | Баба Яга  Маша  Ваня  Гуси  Печка  Речка  яблоня | Костюмы  персонажей | Сценарий Олеси  Емельяновой | Муз. Рук.  ДОУ | | |
| 8-20 февраля | Конкурс частушек  о  вежливости | | Разучивание частушек | Подбор  частушек | Артист  писатель | Компьютер  Бумага  Ручка | Книги  Интернет  родители |  | | |
| 21-25 февраля | Письмо в детский сад | | составление письма | Подбор предложений для письма | Писарь | Бумага  Ручка  Конверт | Ученики | Воспитатель ДОУ | | |
| 26февраля  6 марта | Создание страниц к книге «Что такое хорошо, а что такое плохо?» | | Выполнение работы | Рисунки | Художник  Оформитель | Бумага  Карандаши  Маркеры  Гуашь | Ученики | Родители | | |
| Март-апрель | Мини-проект Космос манит и зовёт. | | | | | | | | | |
| 9-20 марта | Сбор информации  Классный час  «Мир космоса» | | Обработка материалов | Поиск  информации | Сборщики  информации | Книги  журналы | Литература  Беседы с взрослыми | Родители  библиотекари | | |
| 21 марта -  10 апреля | Чтение книг о Ю.А. Гагарине  Экскурсия в Планетарий  Конкурс  рисунков  «Космос глазами детей»  Посещение Выставки музея ЦПК  Экскурсия в библиотеку  Поделки ко Дню космонавтики | | Знакомство с историей космоса, космонавтами  Рассказы о своих впечатлениях | Рисование  Изготовление поделок | Слушатели  Посетители музея  Художники | Краски  Бумага  Гуашь  Пластилин  Крупа | Книги  Планетарий  Музей | Библиотекарь  Работники музея и Планетария | | |
| 10-17 апреля | Спортивная игра «Будущие космонавты» в ДОУ | | Подготовка к конкурсам | Заучивание слов | Спортсмены | Атрибуты к конкурсам |  | МУЗ. Рук.  ДОУ | | |
| май | Море добрых дел | | | | | | | | | |
| 20 апреля –  30 апреля | Подведение итогов проекта | | Высказывание своего мнения | Составление хроники событий | Летописцы | Ручка  Тетрадь | Ученики | | |  |
| 1-10 мая | Летопись 1-б класса | | Оформление | Подготовка материалов | Художники  Писатели  Программисты | Фотографии  Папка  Файлы | Учитель выступает в роли помощника | | | Родители |
| 11- 20 мая | Создание страниц к книге «Что такое хорошо, а что такое плохо?» | | Оформление | Подбор рисунков, подбор стишков по теме | Художники  Оформители  Издатели | Краски  Бумага  Клей  Картинки из журналов |  | | |  |
| 21-27 мая | Презентация книги «Что такое хорошо, а что такое плохо?» в ДОУ | | Репетиция | Заучивание слов | Артисты  Книговед | Реквизит к сценке | Созданная книга | | | Муз. Рук. ДОУ |

**Паутинка темы**

**Тема проектной деятельности:**

**«С голубого ручейка начинается река»**

**10.Критерии результативности проекта:**

**1**. Расширенное понимание учащимися значения слов «ХОРОШО» и «ПЛОХО»

2. Стремление совершать добрые дела

3. Представление учащихся о добре и зле, дружбе и уважении

4. Оказание помощи другим

5. Готовность работать в коллективе

6. Соблюдение правил вежливости при общении

**11.Выводы**

Осуществление проекта способствовало формированию и проявлению нравственных качеств личности. Жизнь в классе была насыщенной и интересной. Проект мотивировал детей к поиску решения многих вопросов. Адаптация первоклассников к школе прошла благоприятно, установился контакт с учащимися, учителем. Работали над формированием адекватного поведения. При анкетировании дети высказывали свои впечатления о проекте и вопросы, ответы на которые они хотели бы узнать.

1. -Федеральный Государственный Образовательный Стандарт начального общего образования Москва «Просвещение» 2010, с. 6 [↑](#footnote-ref-1)
2. -. Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т.3 Проблемы развития психики/Под ред. А. М. Матюшкина Глава 13. -- М.: Педагогика, 1983. - 368 с., ил. [↑](#footnote-ref-2)
3. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт начального общего образования Москва «Просвещение» 2010 - Глоссарий [↑](#footnote-ref-3)
4. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе : от действия к мысли: пособие для

   учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. — М. : Просве%

   щение, 2008. — 151 с.. [↑](#footnote-ref-4)
5. - Российская социологическая энциклопедия/ под общей редакцией академика РАН Г.В.Осипова, 1998 [↑](#footnote-ref-5)
6. - Курбатов В. И, Курбатова О.В. К 29 Социальное проектирование: Учебное пособие,: «Феникс», 2001. — 416 с.  [↑](#footnote-ref-6)
7. -  А.Я. Психология [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://azps.ru/training/2/trn3.html [↑](#footnote-ref-7)
8. - Котляров И.В. Теоретические основы социального проектирования. М., 1992. [↑](#footnote-ref-8)